

**EFEKTIVITAS TEKNIK *CINEMA THERAPY* DALAM LAYANAN
BIMBINGAN KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN
MOTIVASI BELAJAR SISWA DI SEKOLAH
MENENGAH ATAS NEGERI 2 TAPUNG**

Skripsi

**Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Sarjana S1
pada Program Studi Manajemen Pendidikan Islam**



Oleh

SRI WIDIASTUTI

NIM. 11413203072

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1443 H/2021 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi ini dengan judul *Efektivitas Teknik Cinema Therapy dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Tapung* yang ditulis oleh Sri Widiastuti NIM.11413203072 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.


Pekanbaru, 30 Syawal 1442 H
11 Juni 2021 M

Menyetujui

Ketua Jurusan
Manajemen Pendidikan Islam


Dr. Asmuri, S.Ag, M.Ag.

Pembimbing


Dr. Fitra Herlinda, M.Ag



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Efektivitas Teknik Cinema Therapy dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Tapung* disusun oleh Sri Widiastuti dengan NIM.11413203072 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 8 Juli 2021 M/21 Dzulqa'dah 1442 H. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Manajemen Pendidikan Islam.

Pekanbaru, 16 Dzulhijjah 1442 H
26 Juli 2021 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.

Penguji III

Dr. H. Muslim Afandi, M.Pd.

Penguji II

Suci Nabibah, M.Pd.

Penguji IV

Dra. R. Deceu Berlian Purnama, M.Psi.

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP. 19650521 199402 1 001



Lampiran Surat :

Nomor : Nomor 25/2021
Tanggal : 10 September 2021

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : SRI WIDIASTUTI
NIM : 11413203072
Tempat/Tgl. Lahir : Pekanbaru / 05 Maret 1994
Fakultas/Pascasarjana : Tarbiyah dan Keguruan
Prodi : MPI

Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya*:

Efektivitas Teknik Cinema Therapy dalam Layanan
Bimbingan kelompok untuk meningkatkan motivasi
Belajar siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri
2 Tapung

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/(Karya Ilmiah lainnya)* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 08 Juli 2021
Yang membuat pernyataan



NIM : 11413203072

*pilih salah satu sesuai jenis karya tulis

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KATA PENGANTAR



Alhamdulillah rabbil 'alamin penulis ucapkan Kehadirat Allah SWT, maha suci Allah SWT karena izin rahmat serta hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam penulis kirimkan untuk junjungan alam Nabi Muhammad SAW *allhumasholli' alayayidiina Muhammad wa'alla'allisayidiina Muhammad*. Skripsi ini berjudul “Efektivitas Teknik *Cinema Therapy* Dalam Layanan Bimbingan Kelompok Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Tapung”. Merupakan hasil karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam mencapai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada program studi Manajemen Pendidikan Islam Konsentrasi Bimbingan Konseling Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis baik moral maupun spiritual dalam menyelesaikan skripsi ini. Teristimewa untuk Ayahanda Arifin, Ibunda Sugiyem, adik penulis Putri Dhea Ananda dengan sabar mengiringi langkah penulis dalam menyelesaikan pendidikan Strata Satu (S1) ini serta memberikan motivasi besar dalam suka duka sampai pada tujuan selesainya skripsi ini.

Kepada Dr. Fitra Herlinda, M.Ag. sebagai pembimbing skripsi penulis, ucapan terima kasih yang tidak terkira penulis sampaikan karena telah memberikan banyak bimbingan dan arahan, sudah meluangkan waktu dan tenaga, dan memberikan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Serta telah banyak memberikan pengetahuan dan pemahaman kepada penulis dalam menghadapi kehidupan.

Pada kesempatan kali ini penulis tidak lupa menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang mendalam kepada semua pihak yang telah berkenan memberikan bantuan demi terselesainya skripsi ini, yaitu:

1. Prof. Dr. Khairunnas Rajab, M.Ag. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Hj. Helmiati, M.Ag. selaku Wakil Rektor I, Dr. H.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Mas'ud Zein, M.Pd selaku Wakil Rektor II dan Dr. H. Edi Irawan, S.Pt., M.Sc., Ph.D., selaku Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan.
2. Dr. H. Kadar, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Dr. H. Zarkasih, M.Ag., selaku Wakil Dekan I, Dr. Zubaidah Amir, MZ, S, Pd, M. Pd selaku Wakil Dekan II dan Dr. Amirah Diniaty, M. Pd. Kons, selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Dr. Hj. Yuliharti, M.Ag, selaku Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam dan Bapak Dr. Drs. Mudasir, M. Pd. selaku Sekretaris jurusan beserta Staf jurusan yang telah memberikan motivasi dan kemudahan kepada penulis dalam penyelenggaraan dan peneyelesaikan skripsi ini.
4. Drs. Syafaruddin, M.Pd. selaku Penasehat Akademik (PA) penulis yang telah memberikan bimbingan dan dukungan kepada penulis selama belajar di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Dr. Drs. Nursalim, M.Pd. selaku penguji I, Suci Habibah, M.Pd, selaku penguji II, Dr. H. Muslim Afandi, M.Pd. selaku penguji III, dan Dra. R. Deceu Berlian Purnama, M, Psi. selaku penguji IV yang telah memberikan saran serta motivasi kepada penulis dalam penyelenggaraan dan penyelesaian skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu dosen serta seluruh civitas akademik yang telah mendidik dan membantu penulis dalam menyelesaikan studi pada Jurusan Manajemen Pendidikan Islam Konsentrasi Bimbingan Konseling Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
7. Kepala Sekolah, Wakil Kepala Sekolah, Bapak dan Ibu Guru, Staff, Serta seluruh siswa Kelas X SMA Negeri 2 Tapung yang telah memabantu penulis dalam melakukan penelitian, sehingga penulis dapat menyelesaikan skirpsi ini.
8. Keluarga BK E Angkatan 2014 tanpa terkecuali, yang telah menjadi keluarga kecil bagi penulis sejak pertama memasuki dunia perkuliahan, yang selalu memberikan motivasi, semangat, canda, tawa, kerja sama dan dukungan moral



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lainnya selama penulis menyelesaikan studi di Jurusan Manajemen Pendidikan Islam Konsentrasi Bimbingan Konseling serta teman-teman BK dan AP angkatan 2014.

9. Sahabat-sahabat tercinta dan seperjuangan di perantauan, teman-teman “Pejuang S.Pd.”, Dan Suamiku Dede Angga, terimakasih telah memberikan semangat kepada penulis setiap harinya, perhatian, bantuan dan motivasi serta doa hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih atas semua dukungan dan bantuan untuk kesuksesan penulis.

Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan yang diberikan dan selalu membimbing kita menuju jalan yang diridhoi-Nya. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini memiliki banyak kekurangan, baik dari segi penulisan maupun isinya. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik dari berbagai pihak yang membangun dan memperbaiki kekurangan dari skripsi ini. Akhir kata, semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan bagi penulis. Aamiin Yaa Robbal Aa’lamiin.

Pekanbaru, 15 Oktober 2021

Penulis,

SRI WIDIASTUTI

NIM. 11413203072



LEMBAR PERSEMBAHAN



“Maka apabila kamu telah selesai (dari sesuatu urusan), kerjakanlah dengan sungguh-sungguh (urusan) yang lain dan hanya kepada Robbmulah hendaknya kamu berharap”.

(Q.S Al-Insyirah ayat: 7-8)

Segala puji dan syukur kupersembahkan bagi sang penggenggam langit dan bumi, dengan Rahmaan Rahiim yang menghampar melebihi luasnya angkasa raya. Dzat yang menganugerahkan kedamaian bagi jiwa-jiwa yang senantiasa merindu akan kemaha besarannya

Lantunan sholawat beriring salam penggugah hati dan jiwa, menjadi persembahan penuh kerinduan pada sang revolusioner Islam, pembangun peradaban manusia yang beradab Nabi Muhammad Shallallahu 'Alaihi Wasallam.

Tetes peluh yang membasahi asa, ketakutan yang memberatkan langkah, tangis keputus asa yang sulit dibendung, dan kekecewaan yang pernah menghiasi hari-hari kini menjadi tangisan penuh kesyukuran dan kebahagiaan yang tumpah dalam sujud panjang. Alhamdulillah maha besar Allah, sembah sujud sedalam qalbu hamba haturkan atas karunia dan rizki yang melimpah, kebutuhan yang tercukupi, dan kehidupan yang layak,

Ku persembahkan.....

Kepada kedua orang tuaku, Ayah Arifin yang rela mengorbankan harta, benda bahkan nyawanya demi kebahagiaanku anaknya dan Ibu Sugiyem, terimakasihku untukmu kupersembahkan sebuah karya kecil ini untuk Ibunda tercinta, yang tiada pernah hentinya memberiku semangat, doa, dorongan, nasehat dan kasih sayang serta pengorbanan yang tak tergantikan.

Dan semoga ini menjadi salah satu kado terbaik atas perjuangan kalian selama ini dan menjadi salah satu amal jariyah terbaik yang selalu mengalir untuk Ayah dan Ibu ku.

ABSTRAK

Sri Widiastuti (2021) : Efektivitas Teknik Cinema Therapy dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa di SMA Negeri 02 Tapung

Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen *one group pretest dan posttest design*. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui efektivitas penggunaan teknik *cinema therapy* dalam layanan bimbingan kelompok untuk meningkatkan motivasi belajar siswa. Penelitian ini dilakukan terhadap siswa SMA Negeri 2 Tapung pada tahun pelajaran 2019/2020. Jumlah subjek dalam penelitian ini adalah 10 orang siswa yang merupakan sampel penelitian menggunakan teknik *urposive sampling*. Instrumen penelitian dibuat dengan skala *likert* dan dilakukan uji validitas, reliabilitas, dan normalitas dengan menggunakan program *SPSS Versi 23 IBM for Windows*. Pengujian hipotesis dilakukan dengan uji *paired sample t-test*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa motivasi belajar siswa sebelum diberikan perlakuan layanan bimbingan kelompok berada pada kategori sedang yaitu dengan nilai rata-rata 60,5 dan setelah diberikan perlakuan layanan bimbingan kelompok mengalami peningkatan menjadi kategori sangat tinggi dengan rata-rata 87,3. Maka, dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan motivasi belajar siswa pada hasil *pre-test* dan *post-test*, artinya layanan bimbingan kelompok dengan menggunakan teknik *cinema therapy* efektif dalam meningkatkan motivasi belajar siswa. Selain itu hasil analisis data menunjukkan bahwa $t_{hitung} > t_{tabel}$, $28,86 > 2,26216$ sehingga H_0 ditolak dan H_a diterima.

Kata Kunci: *Bimbingan Kelompok, Cinema Therapy, Motivasi Belajar*

ABSTRACT

Sri Widiastuti (2021): The Effectiveness of Cinema Therapy Technique on Group Guidance Service in Increasing Student Learning Motivation at State Senior High School 2 Tapung

It was an experimental research with one group pretest and posttest design. This research aimed at knowing the effectiveness of using Cinema Therapy technique on Group Guidance service in increasing student learning motivation. This research was conducted to students at State Senior High School 2 Tapung in the Academic Year 2019/2020. The subjects of this research were 10 students who were the samples selected by using Purposive sampling technique. Instruments of this research were created by using Likert scale, and validity, reliability and normality tests were done by using SPSS 23 IBM for Windows program. Testing the hypothesis was done by using paired sample t-test. The research findings showed that student learning motivation was on medium category with the mean score 60.5 before being given a treatment Group Guidance service, and it increased to very high category with the mean 87.3 after being given a treatment Group Guidance service. So, it could be concluded that there was a difference on student learning motivation between pretest and posttest. It meant that Group Guidance service with Cinema Therapy technique was effective in increasing student learning motivation. Besides, the data analysis result showed that t_{observed} was higher than t_{table} , $28.86 > 2.26216$, so H_0 was rejected and H_a was accepted.

Keywords: *Group Guidance, Cinema Therapy, Learning Motivation*

ملخص

سري ويدياستوتي، (٢٠٢١): فعالية تقنية العلاج السينمائي في خدمة التوجيه الجماعي لتحسين دافع التعلم للتلاميذ في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ تافونج

هذا البحث بحث تجريبي لتصميم الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة واحدة. هدفه معرفة فعالية تقنية العلاج السينمائي في خدمة التوجيه الجماعي لتحسين دافع التعلم للتلاميذ. تم إجراء هذا البحث على تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ تافونج في العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠. بلغ عدد الأفراد ١٠ تلاميذ كانوا عينة البحث باستخدام تقنية أخذ العينات المهادفة. تم إجراء أداة البحث باستخدام مقياس ليكرت وتم اختبار الصلاحية والموثوقية والحالة الطبيعية باستخدام برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية ٢٣ لويندوز. تم إجراء اختبار الفرضيات باستخدام اختبار t للعينة المزدوجة. أظهرت النتائج أن دافع التعلم للتلاميذ قبل إجراء خدمة التوجيه الجماعي كان في الفئة المتوسطة بمتوسط قيمة ٥,٦٠ وبعد إجرائها ازدادت وأصبحت في الفئة العالية جدًا بمتوسط ٣,٨٧. لذلك، يمكن الاستنتاج أن هناك اختلافًا في دافع التعلم لدى التلاميذ في نتائج الاختبار القبلي والبعدي، مما يعني أن خدمة التوجيه الجماعي باستخدام تقنية العلاج السينمائي فعالة في تحسين دافع التعلم للتلاميذ. بالإضافة إلى ذلك، أظهرت نتائج تحليل البيانات أن $t_{\text{حساب}} < t_{\text{جدول}}$ ، $٢٨,٨٦ < ٢٠,٢٦٢١٦$ ، فالفرضية المبدئية مردودة والفرضية البديلة مقبولة.

الكلمات الأساسية : التوجيه الجماعي، العلاج السينمائي، دافع التعلم

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN.....	i
PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Alasan Memilih Judul	6
C. Penegasan Istilah	6
D. Permasalahan	8
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian	9
BAB II PEMBAHASAN	
A. Kerangka Teoritis	10
B. Penelitian yang Relevan	25
C. Konsep Operasional	27
D. Asumsi dan Hipotesis	28
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan Penelitian	30
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	31
C. Subjek dan objek penelitian	31
D. Populasi dan Sampel	32
E. Teknik Pengumpulan Data	33
F. Teknik Analisis Data	37
BAB IV PENYAJIAN HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	38
B. Penyajian Data	46
C. Analisa Data	53
D. Pembahasan	57
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	59
B. Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
BIOGRAFI PENULIS	



DAFTAR TABEL

Tabel III.1	<i>Skala Likert</i>	34
Tabel IV. 1	Kualifikasi Tenaga Pendidik Sman 2 Tapung	41
Tabel IV. 2	Jumlah Siswa Sman 2 Tapung	44
Tabel IV.3	Sarana Dan Prasarana Sman 2 Tapung	45
Tabel IV.4	Hasil Uji Validitas Instrumen	47
Tabel IV.5	Hasil Uji Reliabilitas Instrumen	48
Tabel IV.6	Kategorisasi Rentang Skor	49
Tabel IV.7	Data Motivasi Belajar Siswa Sebelum diberikan Layanan Bimbingan Kelompok dengan Teknik Cinema Threrapy (<i>Pre-Test</i>)	50
Tabel IV.8	Data Motivasi Belajar Siswa Setelah diberikan Layanan Bimbingan Kelompok dengan Teknik Cinema Threrapy (<i>Pre-Test</i>)	50
Tabel IV.9	Hasil <i>Pre-Test Dan Post-Test</i> Motivasi Belajar Siswa.....	51
Tabel IV.10	Distribusi Frekuensi Skor <i>Pre-Test Dan Post-Test</i> Motivasi Belajar Siswa	52
Tabel IV.11	Gambaran Perbedaan Analisis Deskriptif <i>Pre-Test Dan Post-Test</i> Motivasi Siswa	53
Tabel IV.12	Hasil Uji Normalitas	54
Tabel IV.13	Hasil Uji Hipotesis	55
Tabel IV.14	Rekapitulasi Nilai <i>N-Gain</i>	56

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar IV.1 Struktur Organisasi SMAN 02 Tapung	40
Gambar IV.2 Grafik Hasil <i>Pre-Test</i> Dan <i>Post-Test</i> Motivasi Belajar Siswa	52





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan menurut UU No. 20 Tahun 2003 merupakan usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan masyarakat, bangsa dan negara. Bimbingan dan konseling merupakan salah satu komponen penting dalam dunia pendidikan. Diadakannya layanan bimbingan dan konseling di sekolah bukan karena adanya landasan hukum, namun yang lebih penting adalah adanya kesadaran atau komitmen untuk memfasilitasi siswa agar mampu mengembangkan potensi dirinya.

Sekolah merupakan lembaga pendidikan formal yang sistematis melaksanakan program bimbingan, pengajaran, dan latihan dalam rangka membantu siswa agar mampu mengembangkan potensinya baik yang menyangkut aspek moral, spiritual, intelektual, emosional maupun sosial. Dalam melaksanakan program bimbingan tentunya tidak lepas dari peranan seorang guru BK. Diantaranya yaitu peranan guru BK dalam meningkatkan motivasi belajar. Motivasi belajar merupakan salah satu faktor yang turut menentukan keefektifan dalam pembelajaran. Seorang peserta didik akan belajar dengan baik apabila ada faktor pendorongnya yaitu motivasi belajar. Peserta didik akan belajar dengan sungguh-sungguh jika memiliki motivasi belajar yang tinggi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Motivasi belajar adalah seluruh daya penggerak di dalam diri siswa yang menimbulkan kegiatan belajar yang menjamin kelangsungan dari kegiatan belajar yang memberikan arah pada kegiatan belajar sehingga tujuan yang dikehendaki oleh subjek belajar itu dapat dicapai. Semakin tinggi motivasi belajar seseorang, maka semakin tinggi pula hasil belajarnya. Semakin tepat motivasi yang diberikan, akan semakin berhasil juga pelajaran itu.

Motivasi belajar timbul karena faktor internal dan eksternal. Faktor internal yang mempengaruhi motivasi belajar yaitu, faktor fisik yang meliputi nutrisi (gizi), kesehatan, dan fungsi-fungsi fisik (terutama panca indera), faktor psikologis yaitu berhubungan dengan aspek-aspek yang mendorong atau menghambat aktivitas belajar pada siswa. Faktor eksternal (yang berasal dari lingkungan) yang mempengaruhi motivasi belajar meliputi faktor non-sosial yaitu keadaan udara (cuaca panas atau dingin), waktu (pagi, siang, malam), tempat (sepi, bising, atau kualitas sekolah tempat belajar) sarana dan prasarana atau fasilitas belajar, faktor sosial merupakan faktor manusia (guru, konselor, dan orangtua).

Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Tapung merupakan salah satu lembaga pendidikan yang telah menetapkan bimbingan dan konseling menjadi suatu hal pendorong dan membantu individu untuk mencapai tujuan pendidikan nasional. Serta telah melaksanakan pelayanan bimbingan dan konseling. Berdasarkan observasi pendahuluan yang penulis laksanakan pada Oktober 2019, bahwasanya guru bimbingan dan konseling di sekolah tersebut

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

berjumlah dua orang. Selanjutnya penulis melakukan wawancara dengan salah satu guru bimbingan dan konseling yaitu ibu Rohati. Ibu Rohati mengatakan bahwa motivasi belajar siswa di sekolah masih sangat rendah. Di sekolah tersebut juga belum pernah melaksanakan bimbingan kelompok.

Berdasarkan pengamatan awal pada siswa kelas X di SMA Negeri 2 Tapung, penulis menemukan gejala-gejala sebagai berikut:

1. Ada sebagian siswa yang tidak memperhatikan penjelasan guru ketika belajar
2. Ada sebagian siswa yang meninggalkan kelas ketika proses pembelajaran berlangsung
3. Ada sebagian siswa yang tidak menyelesaikan tugas yang diberikan guru
4. Ada sebagian siswa yang suka membolos

Untuk mengatasi permasalahan seperti diatas peneliti mencoba menggunakan layanan bimbingan kelompok teknik cinema therapy untuk meningkatkan motivasi belajar siswa. *Cinema Therapy* diciptakan dan dipopulerkan oleh Dr. Gary Solomon. *Cinema Therapy* adalah sebuah proses dimana menggunakan film untuk tujuan terapeutik. Intervensi *Cinema Therapy* sebagai hasil metafora dari *bibliotherapy* yaitu menggunakan film atau video (audio-visual) sebagai intervensi terapeutik dalam proses konseling. Intervensi *Cinema Therapy* dapat digunakan untuk menangani beberapa kompleksitas perilaku remaja. Dengan menonton film atau video dapat melibatkan kesadaran remaja, dapat mengidentifikasi hubungan dengan situasi dan karakter dalam film yang mengarah ke eksplorasi dan wawasan pribadi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

sambil menjaga jarak emosional dari pengalaman stres. *Cinema Therapy* dapat menjadi intervensi yang kuat untuk penyembuhan dan pengembangan bagi siapa saja yang terbuka untuk belajar bagaimana film mempengaruhi individu.¹

Melihat fenomena saat ini, siswa lebih mudah menangkap informasi melalui Audio Visual. Mereka senang menonton acara di televisi, menonton film-film. Film adalah salah satu media pendidikan. Film adalah termasuk kedalam pendidikan informal yang bisa dilakukan oleh keluarga. Sebuah film yang baik memiliki makna dan pesan moral yang disampaikan dengan cara yang baik, sederhana dan kreatif mungkin. Dengan cara tersebut, penonton diharapkan mampu memaknai film yang di tontonnya dan mengambil pesan moral untuk dapat dijadikan motivasi. Melalui film, siswa dapat mengambil pelajaran, pendidikan, serta motivasi dengan perasaan terhibur tanpa merasa digurui.

Cinema Therapy adalah teknik terapeutik khusus yang didalamnya menggunakan film komersial yang dipilih untuk mendapatkan arti terapeutik pada klien tentang pandangan terhadap individu atau terhadap orang lain. Film menyajikan potensi kekuatan baru untuk menerangi kedalaman pengalaman manusia. *Cinema Therapy* membuat kekuatan itu sebagai alat untuk meningkatkan kesadaran. Melalui *Cinema Therapy*, konseli akan belajar dalam mencari dan menemukan suatu wawasan baru. Teknik cinema therapy merupakan salah satu solusi yang dianggap dapat membantu meningkatkan

¹ Insan Suwanto & Athia Tamyizatun Nisa, *Cinema Therapy sebagai Intervensi dalam Konseling Kelompok*. Universitas Negeri Semarang. Vol. 14 No. 01, 2017, hlm 148

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

motivasi belajar siswa. Karena bimbingan kelompok teknik cinema therapy merupakan salah satu jenis bimbingan konseling dengan cara memberikan atau memperlihatkan film-film yang bisa menginspirasi siswa yang pada akhirnya dapat meningkatkan motivasi belajar siswa.² Didalam bimbingan kelompok teknik cinema therapy memfasilitasi siswa untuk lebih mudah menangkap persoalan yang dihadapinya dan cara bagaimana mengatasinya.

Alasan penulis menggunakan teknik *Cinema Therapy*, yakni dilatarbelakangi oleh pengaruh globalisasi yang semakin merambah dunia pendidikan. Hal tersebut membuat siswa menghadapi tantangan lebih berat daripada generasi sebelumnya. Kurikulum pendidikan yang menuntut keaktifan siswa dalam memperoleh informasi sendiri menimbulkan persaingan yang ketat. Namun sangat disayangkan bahwa kebanyakan siswa justru kurang memiliki gairah dalam menghadapi persaingan itu. Salah satu penyebabnya adalah motivasi belajar siswa yang rendah. Pentingnya motivasi belajar siswa menjadikan topik ini perlu diangkat agar motivasi belajar siswa mengalami peningkatan. Dengan melihat fenomena bahwa siswa senang menonton film. Film termasuk kedalam kategori audiovisual yang menyajikan tampilan gerak dan suara. Gambar gerak digunakan untuk merangsang siswa melalui indra penglihatan dan suara digunakan untuk merangsang siswa melalui indra pendengaran. Penggabungan indra penglihatan dan pendengaran diharapkan menjadikan siswa lebih mudah menyerap informasi yang diberikan. Para ahli juga memiliki pandangan yang sama akan hal itu, perolehan hasil belajar

² Muhammad Fatchurahman, *Penerapan Teknik Cinema Therapy untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa terhadap Bahaya Merokok*. Universitas Muhammadiyah Palangkaraya.Vol.3. No.1,2017, hlm 1-10

melalui indra penglihatan dan indra pendengaran sangat menonjol perbedaannya.

Berdasarkan fenomena tersebut, peneliti tertarik untuk membantu siswa meningkatkan motivasi belajar siswa dengan teknik *cinema therapy*, maka peneliti mencoba untuk menyusun penelitian melalui sebuah penelitian yang berjudul “Efektivitas Teknik *Cinema Therapy* Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa di SMA Negeri 2 Tapung”

B. Alasan Memilih Judul

Adapun alasan peneliti memilih judul diatas adalah :

1. Persoalan-persoalan yang dikaji dalam judul diatas sesuai dengan bidang ilmu yang peneliti pelajari, yaitu bimbingan dan konseling
2. Masalah-masalah yang dikaji dalam judul diatas, peneliti mampu untuk meneliti
3. Lokasi penelitian ini terjangkau oleh peneliti untunk melakukan penelitian
4. Sepanjang pengetahuan peneliti judul tersebut belum di teliti oleh penelitian terdahulu.

C. Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalahan dalam memahami judul penelitian ini, maka perlu adanya penegasan istilah. Beberapa istilah yang terkait dengan judul penelitian ini adalah efektivitas, bimbingan kelompok, *cinema therapy* motivasi belajar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Efektivitas memiliki arti berhasil atau tepat guna. Efektif merupakan kata dasar, sementara kata sifat dari efektif adalah efektivitas. Efektivitas merupakan daya pesan untuk mempengaruhi atau tingkat kemampuan pesan-pesan untuk mempengaruhi.

Dari penjelasan diatas dapat diartikan bahwa efektivitas sebagai suatu pengukuran akan tercapainya tujuan yang telah direncanakan sebelumnya secara matang.

2. Bimbingan kelompok adalah suatu layanan bimbingan yang diberikan kepada siswa secara bersama-sama atau kelompok agar kelompok itu menjadi besar, kuat, dan mandiri.
3. Cinema therapy adalah salah satu media bimbingan dan konseling yang dapat diberikan kepada siswa dengan cara mempertontonkan film-film, sehingga dapat memberikan inspirasi siswa ang pada akhirnya dapat memberikan motivasi siswa
4. Motivasi berasal dari kata “motif” yang diartikan sebagai “daya penggerak yang telah menjadi aktif”. Motivasi adalah keadaan dalam diri seseorang yang mendorongnya untuk melakukan kegiatan untuk mencapai tujuan.

Jadi motivasi belajar adalah seluruh daya penggerak di dalam diri siswa yang menimbulkan kegiatan belajar yang menjamin kelangsungan dari kegiatan belajar ang memberikan arah pada kegiatan belajar sehingga tujuan yang dikehendaki oleh subjek belajar itu dapat dicapai.

D. Permasalahan

1. Identifikasi Masalah

Sebagaimana yang telah dipaparkan didalam latar belakang masalah bahwa persoalan pokok kajian ini adalah motivasi belajar siswa. Berdasarkan persoalan pokok tersebut, maka persoalan-persoalan yang terkait dengan kajian ini dapat di identifikasikan sebagai berikut:

- Efektivitas teknik cinema therapy dalam layanan bimbingan kelompok untuk meningkatkan motivasi belajar siswa di Sekolah Menengah atas Negeri 02 Tapung
- Layanan bimbingan kelompok di Sekolah Menengah Atas Negeri 02 Tapung
- Motivasi belajar siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 02 Tapung
- Faktor yang mempengaruhi layanan bimbingan kelompok di Sekolah Menengah Atas Negeri 02 Tapung
- Faktor yang mempengaruhi motivasi belajar siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 02 Tapung

2. Batasan Masalah

Mengingat banyaknya persoalan-persoalan yang terkait dengan kajian ini, seperti yang dikemukakan dalam identifikasi masalah diatas, maka peneliti memfokuskan pada analisi Efektivitas Teknik Cinema Therapy dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Motivasi Belajar siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 02 Tapung.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Rumusan Masalah

Relevan dengan batasan masalah diatas ,maka rumusan masalahnya adalah Apakah teknik cinema therapy dalam layanan bimbingan kelompok efektif meningkatkan motivasi belajar siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 02 Tapung?

E. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan dari rumusan masalah diatas, maka tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui seberapa efektif teknik cinema therapy dalam layanan bimbingan kelompok untuk meningkatkan motivasi belajar siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 02 Tapung

2. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat penelitian ini adalah :

- a. Sebagai persyaratan untuk mencapai gelar sarjana pendidikan di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
- b. Sebagai informasi bagi Prodi Bimbingan dan Konseling fakultas Tariyah dan Keguruan UIN Suska Riau tentang motivasi belajar.
- c. Sebagai pengembangan ilmu Bimbingan dan Konseling sesuai dengan prodi peneliti
- d. Sebagai panduan guru untuk memecahkan permasalahan sesuai dengan judul di atas

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Kerangka Teoritis

1. Motivasi Belajar

a. Pengertian Motivasi

Motivasi berasal dari kata motif, dalam bahasa Inggris adalah *motive* atau *motion*, lalu *motivation* yang berarti gerakan atau sesuatu yang menggerakkan terjadinya tindakan, atau disebut dengan niat. Motivasi adalah dorongan yang terdapat dalam diri seseorang untuk berusaha mengadakan perubahan tingkah laku yang lebih baik dalam memenuhi kebutuhannya.

Motivasi adalah keinginan untuk berbuat sesuatu, sedangkan motif adalah kebutuhan (*need*), keinginan (*wish*), dorongan (*desire*) atau *impuls*. Motivasi merupakan keinginan yang terdapat pada seseorang individu yang merangsangnya untuk melakukan tindakan-tindakan atau sesuatu yang menjadi dasar atau alasan seseorang berperilaku. Motivasi belajar dapat diartikan sebagai keinginan atau kebutuhan yang melatarbelakangi seseorang sehingga ia terdorong untuk belajar. Motivasi merupakan proses psikis yang mendorong orang untuk melakukan sesuatu. Motivasi dapat berasal dari dalam diri maupun luar diri seseorang.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Motivasi diartikan sebagai kekuatan, dorongan, kebutuhan, semangat, tekanan, atau mekanisme psikologis yang mendorong seseorang atau sekelompok orang untuk mencapai prestasi tertentu sesuai dengan apa yang dikehendakinya.³

Proses motivasi meliputi siklus yang disingkat AIDA. Yaitu *Attention* (perhatian), *Interest* (tertarik), *Desire* (terangsang), dan *Action*

2. Teknik *Cinema Therapy*

Teknik cinema therapy merupakan metode penggunaan film untuk memberi efek positif pada pasien. Cinema therapy adalah Salah satu media bimbingan dan konseling yang dapat diberikan kepada siswa dengan cara mempertontonkan film-film, sehingga dapat memberikan inspirasi siswa yang pada akhirnya dapat meningkatkan motivasi belajar siswa. *Cinema Therapy* adalah pendekatan terapeutik yang kreatif baru, mempersiapkan klien untuk menyaksikan dan menilai film berdasarkan interaksi karakter seseorang dengan yang lain, lingkungannya dan masalah pribadi, dengan cara mengembangkan penghubung untuk menyelesaikan terapeutik positif. Film ini memiliki kekuatan untuk menarik kita keluar dari diri kita sendiri dan masuk kedalam pengalaman karakter mereka. Film menyajikan potensi kekuatan baru untuk menerangi kedalaman pengalaman manusia. *Cinema Therapy* membuat kekuatan itu sebagai alat untuk meningkatkan kesadaran.

³ Siti Suprihatin, Upaya Guru dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa. Universitas Muhammadiyah Metro. Vol.3 No.1, 2015, hlm 73-82

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tujuan utama dari teknik *Cinema Therapy* adalah untuk secara langsung menyediakan pengalaman emosional terapeutik dengan klien. Film atau video sudah akrab bagi kebanyakan orang, sehingga klien dan terapis dapat saling berbagi pengalaman dimana membantu membangun hubungan terapeutik. *Cinema Therapy* dilakukan dengan merefleksi dan berdiskusi tentang karakter, gaya bahasa, atau arketipe dalam film atau video. Melalui film dapat belajar bagaimana perilaku yang tidak diinginkan menjadi berperilaku yang diinginkan. Film atau video sangat mempengaruhi individu karena dampak sinergis dari musik, dialog, pencahayaan, sudut kamera, dan efek suara. Dengan film atau video membawa penonton kedalam setiap adegan, dan memandang peristiwa dari dalam seolah dikelilingi oleh karakter dalam film. *Cinema Therapy* memungkinkan klien menilai secara visual karakter-karakter yang ada dalam film berinteraksi dengan orang lain, dan lingkungannya.

Manfaat *cinema therapy* yaitu dapat membantu memperbaiki kondisi emosi dan mental dengan jalan memberikan efek untuk berimajinasi dengan plot, karakter, musik dan sebagainya, yang membuat pikiran seseorang mendapat ilham, terinspirasi, pelepasan emosional atau kelegaan dan perubahan alami. Pada dasarnya manusia telah diberikan perasaan alami seperti tertawa dan menangis untuk melepaskan diri dari rasa sedih yang menyakitkan. Film pada umumnya lebih banyak menyebarkan gagasan-gagasannya melalui emosi daripada melalui intelektual, sehingga dapat menetralkan naluri untuk menekan perasaan dan mencetuskan pelepasan emosi. Film membantu menyalurkan perasaan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

siswa atau klien dengan menimbulkan emosi-emosi yang selama ini tertahan didalam dirinya dengan lebih mudah daripada menuangkan perasaan tersebut pada kehidupan nyata dengan orang yang sebenarnya. klien juga dapat merasakan pengalaman emosional yang tersembunyi dari kesadaran mereka melalui identifikasi karakter tertentu dan keadaan-keadaan sulit para tokoh dalam film.

Cinema therapy dalam bentuk bimbingan kelompok, anggota kelompok akan mengalami penyembuhan dan transformasi karena orang lain juga hadir untuk berbagi dan berempati. Dampak dari film sebagai katalis untuk proses psikologis sejalan dengan efek terapi dari dinamika kelompok. Refleksi anggota kelompok mengenai respon emosional pada film adalah komponen utama yang memperkaya terapi dalam bentuk bimbingan kelompok. Peserta memperoleh alat yang efektif untuk mengenal diri mereka sendiri dan orang lain melalui pemahaman dan saling berbagi tentang adegan atau karakter yang menyentuh. Suasana hati yang menyenangkan muncul setelah menonton film yang lucu dan menggembirakan, sedangkan suasana hati yang lebih berat dirasakan setelah menonton film yang membahas hubungan dan kehidupan yang penuh masalah. Hal ini membuktikan bahwa manusia rentan terhadap pengaruh dari luar. Film yang bahkan bukanlah sebuah kenyataan melainkan merupakan cahaya yang di proyeksikan melalui layar juga dapat mempengaruhi manusia. Pengalaman batin seseorang dibentuk oleh proyeksi terhadap lingkungan disekitarnya.

Untuk melaksanakan *Cinema Therapy* dapat ditempuh dengan beberapa tahapan. Dalam *Cinema Therapy* terdapat beberapa tahapan atau langkah-langkah sebagai berikut:

a. Pengarahan

Mempersiapkan atau menyusun petunjuk membantu individu untuk mempersiapkan diri. Hal ini juga dapat membantu individu untuk menangkap kesan mereka, dan mampu mengingat mereka proses dalam sesi menonton film. Dalam petunjuk ini dapat direkomendasi seperti; agar tetap nyaman dalam menonton, memperhatikan posisi tubuh, mengatur pernapasan guna untuk melepaskan ketegangan, dan hal terkait reaksi pribadi yang terbentuk.

b. Pemilihan film

Film dapat dipilih sendiri oleh individu atau kelompok atau oleh praktisi. Film/video yang dipilih hendaknya memberikan pemahaman diri, wawasan lebih besar atau yang bermanfaat. Terapis harus memilih film yang dapat disesuaikan situasi individu, masalah, kebutuhan, dan tujuan.

c. Penugasan “pekerjaan rumah”

Penggunaan pekerjaan rumah telah terbukti menjadi teknik yang berguna dalam terapi. Menetapkan film utama sebagai pekerjaan rumah dapat diterima dengan baik karena menonton film dianggap sebagai aktifitas yang menyenangkan, dan bisa dilakukan sendiri atau bersama-sama atau dalam kelompok.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tahapan :

- a. Tahap Assesment, yaitu tahap mencari film yang sesuai tujuan keterampilan pemecahan masalah
- b. Tahap implementasi, yaitu mempersiapkan film yang sesuai dan mempersiapkan film yang sesuai dan mempersiapkan alasan yang rasional dari menonton film
- c. Tahap mendiskusikan pemikiran dan perasaan yang ada dalam film yang bermanfaat bagi siswa, sehingga siswa dapat belajar memecahkan masalah seperti tokoh dalam film.

Kiat agar efek *cinema therapy* berjalan efektif:

- a. Memilih tema film sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai
Misalnya jika hanya ingin rileks, dapat menonton film komedi. Jika ingin mendapat inspirasi maka dapat menonton film yang inspiratif.
- b. Memilih film yang bermutu, dimana jalan cerita film tersebut realistis, diambil dengan sudut pengambilan gambar, tata cahaya, serta tata suara yang baik dan mencerminkan pengalaman pribadi
- c. Mencari posisi yang nyaman ketika menonton film agar pada saat menonton pikiran kita fokus pada film yang diputarkan. Saat menonton film dianjurkan untuk duduk senyaman mungkin dan bernapas dengan teratur. Menonton film dapat dimulai setelah merasa tenang dan fokus.
- d. Dalam menonton film , diharapkan dapat memperhatikan bagaimana jalan cerita film tersebut, karakter tokohnya, percakapan demi percakapannya tanpa berkomentar atau mengkritiknya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- e. Membandingkan kondisi yang dialami oleh si tokoh dalam film dengan diri sendiri, disini siswa bisa membandingkan apa yang dialami oleh si tokoh dalam film dengan dirinya, bagaimana cara si tokoh dalam menghadapi atau menyelesaikan masalah yang dialaminya.

3. Bimbingan Kelompok

a. Pengertian Bimbingan Kelompok

Layanan bimbingan kelompok yaitu layanan bimbingan dan konseling yang memungkinkan sejumlah peserta didik secara bersama-sama melalui dinamika kelompok memperoleh berbagai bahan dari narasumber tertentu (terutama dari guru bimbingan konseling) dan membahas secara bersama-sama pokok bahasa (topik) tertentu yang berguna menunjang pemahaman dan kehidupannya sehari-hari untuk perkembangan dirinya baik sebagai pelajar, dan untuk pertimbangan dan pengambilan keputusan dan tindakan tertentu.

Menurut Prayitno bimbingan kelompok adalah layanan yang diberikan dalam suasana kelompok. Bimbingan ini ditujukan untuk merespon kebutuhan dan minat para peserta.⁴

Layanan bimbingan kelompok merupakan salah satu jenis layanan dalam pelaksanaan program BK. Layanan ini memungkinkan sejumlah peserta didik (siswa) secara bersama-sama melalui dinamika kelompok, berbagai bahan dan dibahas dalam bentuk kelompok.⁵ Agar

⁴ Prayitno.Drs.Erman Amti, *Dasar-dasar Bimbingan dan Konseling*.(Jakarta : Rineka Cipta.2004). hlm.309

⁵ Suhertina, *Pengantar Bimbingan dan Konseling di Sekolah*, (Pekanbaru:Suska Press, 2008). hlm.61

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dinamika kelompok yang berlangsung dalam kelompok tersebut dapat secara efektif bermanfaat bagi pembinaan para anggota kelompok, maka jumlah sebuah anggota kelompok tidak boleh terlalu besar, sekitar 10 orang atau paling banyak 15 orang.⁶ Selain itu bimbingan kelompok pada umumnya berbentuk kelas yang beranggotakan 20 sampai 30 orang.⁷

Bimbingan kelompok adalah layanan bimbingan yang diberikan dalam suasana kelompok. Bimbingan kelompok diselenggarakan untuk memberikan informasi yang bersifat personal, vokasional, dan sosial. Telah lama dikenal bahwa berbagai informasi berkenaan dengan orientasi siswa baru, pindah program dan peta sosiometri siswa serta bagaimana mengembangkan hubungan antarsiswa dapat disampaikan dan dibahas dalam bimbingan kelompok.⁸ Dengan diadakannya bimbingan kelompok ini dapat bermanfaat bagi siswa karena dengan bimbingan kelompok mereka memenuhi kebutuhan psikologis.⁹

Keanggotaan merupakan salah satu unsur pokok dalam proses kehidupan kelompok. Tanpa anggota tidaklah mungkin ada kelompok dan kegiatan ataupun kehidupan kelompok tersebut sebagian besar dan

⁶ Dewa Ketut Sukardi, *Pengantar Pelaksanaan Program Bimbingan dan Konseling di Sekolah*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2007), hlm. 65

⁷ Achmad Juntika Nurihsan, *Strategi Bimbingan dan Konseling*. (Bandung: Grasindo, 2005), hlm. 17

⁸ Prayitno, Drs. Erman Amti, *Dasar-dasar Bimbingan dan Konseling*. (Jakarta : Rineka Cipta, 2004)

⁹ Tohirin, *Bimbingan dan Konseling di Sekolah dan Madrasah (Berbasis Integrasi)*. (Jakarta: PT. Rajawali Pers, 2011). Hlm. 172

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

didasarkan atas perananan para anggotanya. Para ahli menyebutkan lima hal yang hendaknya diperhatikan dalam menilai apakah kehidupan sebuah kelompok adalah baik atau kurang baik, yaitu :

- 1) Hubungan yang dinamis antar anggota
- 2) Tujuan bersama
- 3) Adanya hubungan langsung antara besarnya kelompok dan sifat kegiatan kelompok
- 4) Itikad dan sikap terhadap orang lain (sesama anggota)
- 5) Kemampuan mandiri

b. Tujuan dan asas Layanan Bimbingan Kelompok

Tujuan umum layanan bimbingan kelompok adalah berkembangnya kemampuan sosialisasi siswa, khususnya kemampuan komunikasi peserta layanan. Sedangkan tujuan khusus dari layanan ini pada dasarnya terletak pada bimbingan kelompok yang bermaksud membahas topik-topik tertentu yang mengandung permasalahan aktual (hangat) dan menjadi perhatian peserta, sehingga mendorong pengembangan perasaan, pikiran, persepsi, wasan dan sikap yang menunjang diwujudkannya tingkah laku yang lebih efektif. Azaz yang diterapkan dalam layanan bimbingan kelompok yaitu : kerahasiaan, kesukarelaan, dan keputusan, diambil oleh klien.

c. Tahap-tahap Kegiatan Layanan Bimbingan Kelompok

Pada umumnya terdapat empat tahap perkembangan dalam kegiatan layanan bimbingan kelompok. Tahap-tahap tersebut

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

merupakan suatu kesatuan dalam seluruh kegiatan kelompok. Berikut empat tahap perkembangan dalam kegiatan layanan bimbingan kelompok:

1) Tahap pembentukan

Kegiatan awal dari sebuah kelompok dapat dimulai dengan pengumpulan para (calon) anggota kelompok dalam rangka kegiatan kelompok yang direncanakan, meliputi:

- a) Pengenalan dan pengungkapan tujuan
- b) Terbangunnya kebersamaan
- c) Teknik pada tahap awal (teknik pertanyaan dan jawaban, teknik perasaan dan tanggapan, serta teknik permainan kelompok)

2) Tahap peralihan

Setelah suasana kelompok terbentuk dan dinamis, kelompok sudah mulai tumbuh dan kegiatan kelompok hendaknya dibawa lebih jauh oleh pemimpin kelompok menuju kepada kegiatan yang sebenarnya. Oleh karena itu, perlu diselenggarakan tahap peralihan. Tujuan dari tahap peralihan ini yaitu terbebaskannya anggota dari perasaan atau sikap enggan, ragu atau malu/saling tidak percaya untuk memasuki tahap berikutnya, agar makin mantapnya suasana kelompok dan kebersamaan dan makin mantapnya minat untuk ikut serta dalam kegiatan kelompok.

3) Tahap kegiatan

Tahap ketiga merupakan inti dari kegiatan kelompok yang mendapatkan alokasi waktu terbesar dalam keseluruhan kegiatan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bimbingan kelompok. Tahap ini merupakan kehidupan yang sebenarnya dari kelompok, akan tetapi kelangsungan kegiatan kelompok pada tahap ini sangat tergantung pada hasil dari dua tahap sebelumnya. Jika tahap sebelumnya berhasil dengan baik, tahap ketiga akan berlangsung dengan lancar prinsip *tut wuri handayani* dapat diterapkan oleh pemimpin kelompok.

Kegiatan kelompok bebas atau kelompok tugas dapat ditampilkan secara nyata pada tahap ini dan pemimpin kelompok telah menjelaskan pada tahap sebelumnya (tahap peralihan) tentang jenis kegiatan kelompok apa yang akan dijalani dalam kegiatan bimbingan kelompoknya. Berikut penjelasan perbedaan tentang kegiatan kelompok bebas dan kelompok tugas.

Kelompok bebas memiliki tujuan terungkapnya secara bebas masalah atau topik yang dirasakan, dipikirkan, dan dialami oleh anggota kelompok. Terbahasnya masalah dan topik yang dikemukakan secara mendalam dan tuntas serta ikut sertanya anggota secara aktif dan dinamis dalam pembahasan (baik yang menyangkut unsur tingkah laku, pemikiran, maupun perasaan). Bentuk kegiatan dari kelompok bebas yaitu masing-masing anggota secara bebas mengemukakan masalah atau topik bahasan, menetapkan masalah atau topik yang akan dibahas terlebih dahulu, anggota membahas masing-masing topik secara mendalam dan tuntas, dan kegiatan selingan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kegiatan kelompok tugas memiliki tujuan yaitu terbahasnya suatu masalah atau topik yang relevan dengan kehidupan anggota secara mendalam dan tuntas serta ikut sertanya seluruh anggota secara aktif dan dinamis dalam pembahasan, baik yang menyangkut unsur-unsur tingkah laku, pemikiran, maupun perasaan. Bentuk kegiatan dari kelompok tugas yaitu pemimpin kelompok mengemukakan masalah atau topik, tanya jawab antara anggota dan pemimpin kelompok tentang hal-hal yang belum jelas menyangkut masalah atau topik yang dikemukakan pemimpin kelompok, anggota membahas masalah/topik secara mendalam dan tuntas dan kegiatan selingan. Peranan pemimpin kelompok dalam dua bentuk kegiatan kelompok tersebut adalah sebagai pengatur yang sabar dan terbuka, aktif tetapi tidak banyak bicara, memberikan dorongan dan penguatan serta penuh empati.

4) Tahap pengakhiran

Kegiatan suatu kelompok tidak berlangsung terus menerus tanpa henti, setelah kegiatan kelompok memuncak pada tahap ketiga selanjutnya akan menurun hingga mengakhiri kegiatannya pada saat yang tepat. Tujuan dari tahap pengakhiran ini yaitu terungkapnya kesan-kesan anggota kelompok tentang pelaksanaan kegiatan, terungkapnya hasil kegiatan kelompok yang telah dicapai yang dikemukakan secara mendalam dan tuntas. Selanjutnya bertujuan agar terumuskannya rencana kegiatan selanjutnya dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tetap dirasakannya hubungan kelompok serta rasa kebersamaan meskipun kegiatan telah diakhiri. Pada tahap pengakhiran ini yang dilakukan yaitu pemimpin kelompok mengemukakan bahwa kegiatan akan segera diakhiri, kemudian pemimpin dan anggota kelompok mengemukakan kesan dan hasil-hasil kegiatan, lalu membahas kegiatan lanjutan serta mengemukakan pesan dan harapan.

d. Kelompok yang Efektif

Dalam sebuah kelompok yang efektif dapat kita saksikan adanya dua kategori perilaku anggota kelompok yaitu: 1) perilaku yang berorientasi pada tugas; 2) perilaku yang berorientasi pada pemeliharaan hubungan anggota kelompok. Perilaku yang berorientasi pada tugas, selalu berupaya mengingatkan dan mengajak anggota kelompok untuk mewujudkan pencapaian tujuan organisasi. Kenyataan tersebut dapat dilihat dari aktivitas anggota kelompok dalam melakukan kerja kelompok, antara lain:

- 1) Mengambil inisiatif, antara lain mengajukan pendapat baru terhadap masalah sehingga menjadi lebih jelas, menunjukkan kelemahan masalah serta mengusulkan pemecahan masalah.
- 2) Mencari informasi, seperti meminta penjelasan terhadap saran yang diajukan, meminta tambahan informasi atau fakta-fakta dan data.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Mengumpulkan pendapat, antara lain menanyakan ekspresi perasaan anggota serta usul atau ide para anggota terhadap suatu masalah
- 4) Memberi informasi, antara lain menyajikan data dan memberikan kesimpulan dengan ilustrasi
- 5) Mencari pendapat, antara lain menanyakan pendapat atau keyakinan
- 6) Mengolah informasi, yaitu menjelaskan, memberi contoh, menafsirkan, dan menggambarkan akibat yang dapat terjadi apabila saran dilaksanakan
- 7) Mengkoordinasikan, antara lain menyatukan pendapat atau saran
- 8) Menyimpulkan, antar lain menyimpulkan pendapat atau saran yang saling berhubungan.

Melalui dinamika dalam bimbingan kelompok, dapat dibahas berbagai hal yang sangat beragam (tidak terbatas) yang berguna bagi siswa (dalam segenap bidang bimbingan). Salah satu aspek psikologis dalam layanan bimbingan kelompok yaitu keterbukaan (openness).

Materi-materi tersebut meliputi :

- 1) Kemampuan berkomunikasi, menerima, dan menyampaikan pendapat secara logis, efektif, dan produktif.
- 2) Kemampuan bertingkah laku dan berhubungan sosial.
- 3) Hubungan dengan teman sebaya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Pengendalian emosi, penanggulangan konflik, dan permasalahan yang timbul di masyarakat (baik di sekolah maupun diluar sekolah).
- 5) Pemahaman dan pelaksanaan disiplin serta peraturan sekolah, di rumah dan di masyarakat

Pengenalan, perencanaan, dan pengenalan pola hidup sehat yang sederhana dan bergotong-royong.

4. Hubungan Teknik Cinema Therapy dengan Motivasi Belajar

Teknik *cinema therapy* adalah salah satu media atau teknik layanan bimbingan dan konseling yang dapat diterapkan dalam upaya meningkatkan motivasi belajar. Teknik *cinema therapy* diberikan kepada siswa dengan mempertontonkan film yang dapat memberikan inspirasi yang pada akhirnya menimbulkan motivasi dalam diri siswa. Penulis melihat bahwa media film adalah media yang paling efektif dalam meningkatkan motivasi belajar siswa. Karena di setiap rumah, pasti ada televisi yang menjadi sarana untuk menonton film. Mulai dari anak-anak, remaja sampai yang dewasa pasti menyukai film. Melalui film, orang akan merasa dia berada di situasi apa yang disaksikannya dalam suatu film. Jadi, dalam meningkatkan motivasi belajar siswa digunakan teknik *cinema therapy*. Karena teknik ini dapat memberikan inspirasi, dan melalui teknik *cinema therapy* konseli akan belajar dalam mencari dan menemukan suatu wawasan baru yang kemudian menjadi alat yang kuat untuk meningkatkan karakteristik positif dan mengurangi karakteristik

negatif. Dari film itu sendiri dapat menceritakan wilayah yang ingin diketahui, sehingga hasilnya dapat dicapai oleh individu agar hidupnya berkualitas dan mampu dihubungkan kedalam dirinya hingga akhirnya menghasilkan perasaan yang lebih baik dan menjadi termotivasi.

B. Penelitian yang Relevan

Penelitian yang relevan adalah penelitian yang digunakan sebagai perbandingan dalam menghindari manipulasi terhadap sebuah karya ilmiah dan menguatkan tentang penelitian yang penulis lakukan benar-benar belum pernah dilakukan oleh orang lain. Penelitian terdahulu yang relevan pernah dilakukan diantaranya adalah :

1. Tuti Wantu, skripsi mahasiswa jurusan bimbingan dan konseling fakultas tarbiyah dan keguruan Universitas Negeri Gorontalo tahun 2017 meneliti tentang judul : “Pengaruh Bimbingan Klasikal Teknik Cinema Therapy terhadap Etika Pergaulan pada Siswa Kelas XI ”. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh bimbingan klasikal teknik cinema therapy terhadap etika pergaulan pada siswa di SMK Negeri Gorontalo. Jenis penelitian ini adalah penelitian eksperimen semu, untuk mengumpulkan data digunakan Angket. Persamaan dalam penelitian ini adalah pada teknik yang digunakan yaitu cinema therapy, sedangkan perbedaannya dengan penelitian yang dilaksanakan oleh peneliti adalah pada jenis layanan nya, penulis menggunakan bimbingan kelompok. Peneliti menggunakan teknik cinema therapy ini untuk meningkatkan motivasi belajar, sedangkan Tuti Wuntu menggunakannya untuk etika pergaulan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Ledyanita Tri Kartikasari, skripsi mahasiswa jurusan bimbingan dan konseling, Universitas Nusantara PGRI Kediri 2016 meneliti tentang judul “pengaruh bimbingan kelompok teknik *cinema therapy* terhadap rasa percaya diri siswa”. Penelitian ini bertujuan untuk mengentaskan berbagai masalah kurang percaya diri yang dihadapi siswa. Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif , untuk mengumpulkan data digunakan angket. Persamaan dalam penelitian ini adalah pada teknik yang digunakan yaitu *cinema therapy*, sedangkan perbedaannya dengan penelitian yang dilaksanakan oleh peneliti adalah Peneliti menggunakan teknik *cinema therapy* ini untuk meningkatkan motivasi belajar, sedangkan Tuti Wuntu menggunakannya untuk rasa percaya diri siswa.
3. Endah Sulistyowati, skripsi mahasiswa jurusan bimbingan dan konseling, Universitas Negeri Surabaya, meneiliti judul tentang “Pemanfaatan *cinema therapy* dalam bimbingan kelompok untuk pemahaman tentang meningkatkan perilaku prososial siswa”. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pemanfaatan *cinema therapi* untuk meningkatkan pemahaman tentang perilaku prososial siswa. Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif , untuk mengumpulkan data digunakan angket. Persamaan dalam penelitian ini adalah pada teknik yang digunakan yaitu *cinema therapy*, sedangkan perbedaannya dengan penelitian yang dilaksanakan oleh peneliti adalah Peneliti menggunakan teknik *cinema therapy* ini untuk meningkatkan motivasi belajar, sedangkan Endah Sulistyowati menggunakannya untuk perilaku prososial siswa.

C. Konsep Operasional

Konsep operasional merupakan operasional dari semua variabel yang dapat diolah dari konseptual. Variabel yang akan diteliti didefinisikan secara operasional yang menggambarkan cara mengukur variabel tersebut, dengan demikian mudah diidentifikasi dan mudah dikumpulkan datanya, karena sudah operasional dan dapat diukur atau diobservasi.¹⁰ Dari konsep operasional dirumuskan indikator-indikator. Konsep operasional ini bertujuan untuk menjabarkan konsep teoritis ke dalam bentuk konkrit agar mudah dipahami dan sebagai acuan di lapangan.

Yang menjadi fokus penelitian ini adalah efektivitas teknik *cinema therapy* dalam layanan bimbingan kelompok untuk meningkatkan motivasi belajar siswa. Sehubungan dengan itu maka:

1. Teknik *cinema therapy* dalam layanan bimbingan kelompok (Variabel X)

- a. Perkenalan, guru bimbingan konseling membangun hubungan yang akrab dengan semua anggota kelompok.
- b. Tetapkan dahulu film/video yang menarik perhatian siswa untuk diputar
- c. Buat kesepakatan dengan anggota kelompok (siswa) yang akan mengikuti layanan dengan (menonton film) tentang aturan dalam mengikuti layanan dengan teknik *cinema therapy*.

¹⁰ Amri Darwis. *Metode Penelitian Pendidikan Islam*. Pekanbaru: Suska Press. 2015.h.42

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Mulailah memutar film dan anggota kelompok di persilahkan mendengarkan, memperhatikan, memahami, fokus dan mencatat hal-hal yang didapat selama menyaksikan film yang mereka tonton.
- e. Mendiskusikan bersama tentang film yang telah diputar

2. Motivasi belajar (variabel Y)

- a. Disiplin
- b. Kepuasan
- c. Keamanan

D. Asumsi dan Hipotesis

1. Asumsi

Adapun asumsi dari penelitian ini adalah:

- a. Motivasi belajar setiap siswa berbeda-beda satu individu dengan individu lainnya
- b. Layanan bimbingan kelompok dapat membantu siswa untuk meningkatkan motivasi belajar siswa.

2. Hipotesis

Hipotesis merupakan pernyataan yang masih lemah, perlu diuji apakah hipotesis dapat diterima atau ditolak. Secara tersirat hipotesis masih merupakan ramalan atau dugaan

Ha : Terdapat perbedaan yang signifikan antara motivasi belajar siswa sebelum dan setelah diberikan layanan bimbingan kelompok teknik *cinema therapy*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ho : Tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara motivasi belajar siswa sebelum dan setelah diberikan layanan bimbingan kelompok teknik *cinema therapy*.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

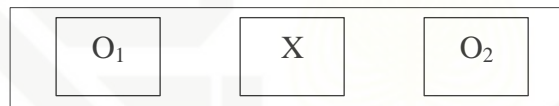
BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan eksperimen dengan cara memberikan perlakuan teknik *cinema therapy* dalam layanan bimbingan kelompok kepada kelompok eksperimen tanpa ada kelompok kontrol. Metode *one group experiment* hanya menggunakan satu kelompok dan dapat diterapkan dalam bentuk *one group pre-test, post-test design*.

Dengan desain seperti ini, hasil perlakuan akan diketahui lebih akurat, dapat membandingkan dengan keadaan sebelum dan sesudah diberikan perlakuan.²⁸ Desain ini dapat digambarkan sebagai berikut:



Gambar III.1 *Pre-test Post-test design*

Keterangan:

- O₁ : Nilai *Pre-test* (sebelum diberikan perlakuan)
- X : Perlakuan (teknik *cinema therapy*)
- O₂ : Nilai *Post-test* (sesudah diberikan perlakuan)

Hal-hal yang dilakukan dalam pelaksanaan penelitian eksperimen ini adalah sebagai berikut:

1. Melakukan *Pre-test*

Tujuan dari melakukan *pre-test* adalah untuk mengetahui bagaimana motivasi belajar siswa kelas X Di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Tapung sebelum diberikan teknik *cinema therapy* dalam layanan

²⁸ *Loc.cit*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bimbingan kelompok. Pre-test yang digunakan adalah dalam bentuk panduan angket yang berisi tentang indikator motivasi belajar.

2. Perlakuan (Treatment)

Perlakuan yang diberikan teknik *cinema therapy* dalam layanan bimbingan kelompok yang dilaksanakan oleh peneliti terhadap sampel yang telah ditentukan sebelumnya. Perlakuan yang diberikan sebanyak 6 kali pertemuan.

3. Melakukan Post-test

Melakukan post-test setelah diberikan perlakuan. Tujuan post-test yaitu untuk mengetahui sejauh mana teknik *cinema therapy* dalam layanan bimbingan kelompok mempengaruhi motivasi belajar.

B. Lokasi dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilakukan pada Tahun ajaran 2019/2020 yaitu pada Oktober-Februari. Penelitian ini dilaksanakan di SMA Negeri 2 Tapung. Pemilihan lokasi ini didasari atas pertimbangan bahwa persoalan-persoalan yang diteliti ada di lokasi ini. Selain itu, dari segi pertimbangan waktu dan biaya, lokasi penelitian ini dapat peneliti jangkau sehingga peneliti dapat melakukan penelitian di lokasi tersebut.

C. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah siswa yang motivasi belajarnya rendah di SMA Negeri 2 Tapung. Subjek ini ditentukan hasil diskusi peneliti dengan guru BK dan guru mata pelajaran yang mengajar disekolah tersebut dan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

peneliti mendapat rekomendasi dari pihak tersebut. Sedangkan objek penelitian ini adalah, penggunaan teknik *cinema therapy* dalam layanan bimbingan kelompok untuk meningkatkan motivasi belajar siswa.

D. Populasi dan Sampel

Populasi adalah keseluruhan atau himpunan objek dengan ciri yang sama.²⁹ Adapun Populasi pada penelitian ini adalah siswa yang memiliki motivasi rendah dan perlu ditingkatkan di SMA Negeri 2 Tapung. Mengingat populasi dalam penelitian ini cukup besar, sementara kemampuan dan kesempatan penulis terbatas, maka dalam penelitian ini penulis melakukan penarikan sampel. Sampel adalah himpunan bagian atau sebagian dari populasi. Pengambilan sampel dalam penelitian ini dengan teknik *purposive sampling* (pengambilan sampel tujuan).³⁰ *Purposive sampling* adalah teknik untuk menentukan sampel penelitian dengan beberapa pertimbangan tertentu yang bertujuan agar data yang diperoleh nantinya bisa bersifat *representatif* dan disesuaikan dengan tujuan penelitian. Jumlah sampel pada penelitian ini yaitu 10 orang siswa. Adapun syarat untuk pengambilan sampelnya ditentukan oleh guru bimbingan konseling sebanyak 10 orang siswa yang memiliki motivasi belajar yang rendah dan didukung dengan penyebaran angket.

²⁹ Gempur Santoso, *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. (Jakarta: Katalog dalam Terbitan, 2005). h. 20

³⁰ Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D)*. (Bandung: Alfabeta. 2009). Hlm. 110

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Aplikasi Instrumen (Angket)

Angket berisi indikator-indikator pada pernyataan penelitian yang telah ditentukan. Pada penelitian ini pengambilan data dilakukan dengan skala. Skala tersebut kemudian diberi skor berdasarkan model *skala likert* yang telah dimodifikasi. *skala likert* digunakan untuk mengukur sikap, pendapat dan persepsi seseorang atau kelompok orang tentang fenomena sosial. Dalam penelitian ini, fenomena sosial ini telah ditetapkan secara spesifik oleh peneliti yang selanjutnya disebut sebagai variabel peneliti. Dengan *skala likert* maka variabel yang akan diukur dijabarkan menjadi indikator variabel. Kemudian indikator tersebut dijadikan sebagai titik tolak untuk menyusun item-item instrument yang dapat berupa pernyataan atau pertanyaan.³¹ Untuk menjaring data tentang efektivitas layanan bimbingan kelompok dalam meningkatkan motivasi belajar siswa, penulis memberikan lima alternatif jawaban yaitu : Selalu, Sering, Kadang-kadang, Jarang dan Tidak pernah.³²

Pada penelitian ini pengambilan data dilakukan dengan skala. Skala tersebut kemudian diberi skor berdasarkan model *skala likert* yang telah dimodifikasi.. Adapun kategori jawaban untuk skala efektivitas layanan

³¹ Ibid, hlm. 134-135

³² Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta : Bumi Aksara, 2012), hlm. 146

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bimbingan kelompok dalam meningkatkan motivasi belajar siswa adalah sebagai berikut :

TABEL III.1
Skala Likert

No	Pernyataan	Nilai
1	Selalu (Sl)	5
2	Sering (Sr)	4
3	Kadang-kadang (K)	3
4	Jarang (J)	2
5	Tidak Pernah (TP)	1

Keterangan :

Sl : Selalu
 Sr : Sering
 K : Kadang-kadang
 J : Jarang
 TP : Tidak Pernah

Untuk mendapatkan instrumen yang baik hendaknya dilakukan uji instrumen yang terdiri dari uji validitas dan reabilitas dengan bantuan *program SPSS 21.0 for windows*.

2. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan suatu cara teknik yan dilakukan dengan mengumpulkan dan menganalisis sejumlah dokumen yang terkait dengan masalah penelitian. Dokumen itu dapat berbentuk teks tulisan, *artifact*, gambar, maupun foto. Dalam hal ini penulis memperoleh data pendukung tersebut dari pihak guru bimbingan dan konseling untuk memperoleh data-data tentang sarana dan prasarana di sekolah, keadaan siswa dan guru, kurikulum yang digunakan, dan riwayat sekolah.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Uji Validitas

Menurut Hartono, validitas adalah ukuran yang menunjukkan tingkat kesahihan suatu instrumen.³³ Pengukuran yang valid berarti alat ukur yang digunakan untuk mendapatkan data (mengukur) itu valid.

Untuk mengukur validitas digunakan analisis faktor yakni mengkorelasikan skor item instrumen dan skor totalnya dengan bantuan *SPSS 21.0 for windows*. Adapun rumus yang digunakan adalah *product moment* sebagai berikut:

$$r_{xy} = \frac{n\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N\sum(X^2 - (\sum X)^2)][N.\sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

Keterangan:

r_{xy}	: Koefisien korelasi antara skor item dan skor total
$\sum X$: Jumlah skor butir
$\sum Y$: Jumlah skor total
$\sum X^2$: Jumlah kuadrat butir
$\sum Y^2$: Jumlah kuadrat total
$\sum XY$: Jumlah perkalian skor item dan skor total
N	: Jumlah responden

Validitas suatu butir pertanyaan dapat dilihat pada output SPSS, yakni dengan menbandingkan nilai hitung dengan nilai tabel. Apabila nilai hitung lebih besar dari nilai tabel maka dapat dikatakan item tersebut valid, sebaliknya apabila nilai hitung lebih rendah dari nilai tabel maka disimpulkan item tersebut tidak valid sehingga perlu diganti atau digugurkan.

³³ Hartono, *Analisis Item Instrumen*, (Pekanbaru : Zanafa Publishing bekerja sama dengan Musa Media Bandung, 2010). hlm. 8

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Uji Reabilitas

Reabilitas mengacu pada instrumen yang dianggap dapat dipercaya untuk digunakan sebagai alat pengumpul data karena instrumen tersebut sudah baik.³⁴ Instrumen dikatakan reliabel jika alat ukur tersebut menunjukkan hasil yang konsisten, sehingga instrumen tersebut dapat digunakan secara aman karena dapat bekerja dengan baik pada waktu dan kondisi yang berbeda.

Uji reabilitas instrumen dalam penelitian ini dengan bantuan *SPSS 21.0 for windows*. Adapun rumus yang digunakan adalah rumus *Alpha Cronbach*.

$$r_{11} = \left[\frac{k}{k-1} \right] \left[1 - \frac{\sum Si}{St} \right]$$

Keterangan :

r_{11} : Nilai Reabilitas

$\sum Si$: Jumlah Varians Skor Tiap-tiap Item

St : Varians Total

k : jumlah item

5. Uji Normalitas

Normalitas data bertujuan untuk mengetahui apakah data terdistribusi secara normal atau tidak. Normalitas data sangat penting karena dengan data yang terdistribusi normal maka data tersebut dianggap mewakili suatu populasi. Data dikatakan normal jika signifikan >0.05 . Uji normalitas instrumen dalam penelitian ini dibantu *SPSS 21.0 for windows*.

³⁴*Ibid*, hlm. 101

F. Teknik Analisis Data

Dalam penelitian ini akan dicari perbedaan antara kondisi *Pre-test* dan *Pos-test* motivasi belajar siswa. Hasil perbedaan antara kondisi *Pre-test* dan *Pos-test* merupakan hasil perlakuan, yaitu layanan bimbingan kelompok menggunakan teknik *cinema therapy*

Untuk mengetahui perbedaan motivasi belajar siswa sebelum dan sesudah diberikan layanan bimbingan kelompok. Karena sampel yang di ambil kurang dari <30 maka digunakan tes “t” untuk sampel kecil yang berkolerasi yaitu:

$$t_o = \frac{\left(\frac{\sum D}{N}\right)}{\left(\frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}\right)}$$

Keterangan:

- To : Tabel
 $\sum D$: Sigma
SD : Standar deviasi
SD^D : Standar Deviasi D
n : Jumlah Responden

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Hasil penelitian menunjukkan bahwa motivasi belajar siswa sebelum diberikan perlakuan layanan bimbingan kelompok berada pada kategori sedang yaitu dengan nilai rata-rata 60,5 dan setelah diberikan perlakuan layanan bimbingan kelompok mengalami peningkatan menjadi kategori sangat tinggi dengan rata-rata 87,3. Maka, dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan motivasi belajar siswa pada hasil *pre-test* dan *post-test*, artinya layanan bimbingan kelompok dengan menggunakan teknik *cinema therapy* efektif dalam meningkatkan motivasi belajar siswa. Selain itu hasil analisis data menunjukkan bahwa $t_{hitung} > t_{tabel}$, $28,86 > 2,26216$ sehingga H_0 ditolak dan H_a diterima.

B. Saran

Adapun saran yang dapat diberikan dalam penelitian ini sebagai berikut.

1. Bagi Siswa (Konseli)

Siswa diharapkan bisa mengikuti dan melaksanakan program yang telah dirancang oleh guru bimbingan dan konseling dengan sungguh-sungguh dan mampu mengaplikasikannya dalam kehidupan sehari-hari, agar motivasi belajar siswa dapat terus meningkat.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Bagi Guru Bimbingan dan Konseling

Kepada guru bimbingan dan konseling agar dapat merancang program layanan konseling dan kelompok maupun dengan layanan lainnya untuk mengatasi masalah-masalah yang dialami siswa, khususnya yang mengalami masalah rendahnya motivasi belajar siswa.

3. Bagi Pihak Sekolah

Peran pihak sekolah juga sangat dibutuhkan dalam kegiatan layanan dan konseling, pihak sekolah hendaknya mendukung dan memfasilitasi program yang telah dibuat oleh guru bimbingan dan konseling untuk menunjang kesuksesan pemberian layanan konseling kelompok maupun program layanan lainnya.

DAFTAR PUSTAKA

- A. M, Yusuf . 2011. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Gabungan*, Padang: UNP Press.
- Arikunto, Suharsimi. 2004. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta.
- DEPDIKBUT RI. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka.
- Dewa Ketut Sukardi. 2008. *Pengantar Pelaksanaan Program Bimbingan Dan Konseling Di Sekolah*, Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Darwis Amri, 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Islam*. Pekanbaru :Suska Press
- Fatchurahman, Muhammad. 2017. Penerapan Teknik Cinema Therapy untuk meningkatkan pemahaman siswa terhadap bahaya merokok. Universitas Muhammadiyah Palangkaraya. Vol. 3. No.1
- Hartinah DS, Hartinah. 2009. *Konsep Dasar Bimbingan Kelompok*, Bandung: PT.Refika Aditama.
- Hartono. 2010. *Analisis Item Instrumen*.Pekanbaru: Zanafa Publishing Bekerja sama dengan Musa Media Bandung.
- Istarani. 2014. *Kumpulan 40 Metode Pembelajaran, Cet ke-2*, Medan: Media Persada.
- Juntika Nurihsan, Ahmad. 2005. *Strategi Bimbingan dan Konseling*, Bandung : Grasindo.
- Jakni. 2016. *Metodologi Penelitian Eksperimen Bidang Pendidikan*, Bandung : Alfabeta.
- Ketut Sukardi, Dewa. 2007. *Pengantar Pelaksanaan Program Bimbingan Dan Konseling Di Sekolah*, Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Mohammad Surya.*Dasar-Dasar Konseling Pendidikan (Konsep dan Teori)*, Bandung: Bakti Winaya.
- Prayitno dan Erman Amti. 2004. *Dasar-Dasar Dimbingan Dan Konseling*, Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Riswani. 2012. *Konsep Dasar Bimbingan dan Konseling*, Pekanbaru:Bumi Aksara.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Salahudin, Anas. 2010. *Bimbingan Dan Konseling*, Bandung: CV Pustaka Setia.
- Sanjaya, Wina. 2007. “*Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan, Cet ke-2*”, Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Santoso, Gempur. 2005. *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, Jakarta: Katalog dalam Terbitan.
- Suprihatin, Siti. 2015. Jurnal Penelitian Vol. 3 No.1. Upaya Guru dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa. Universitas Muhammadiyah Metro.
- Suhertina. 2008. *Pengantar Bimbingan dan Konseling di Sekolah*.Pekanbaru: Suska press.
- Sudijono, Anas. 2010. *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: Rajawali Perss.
- Sugiono. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D)*, Bandung: Alfabeta.
- Sukardi. 2012. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Suwanto, Insan dan Athia Tamyizatun Nisa. 2017. Jurnal Penelitian. Vol. 14 No. 01, *Cinema Therapy* sebagai Intervensi dalam Konseling Kelompok : Universitas Negeri Semarang.
- Syah, Hidayat. 2010. *Pengantar Umum Metodologi Penelitian Pendidikan Pendekatan Verivikasi*, Pekanbaru: Suska Press.
- Tohirin. 2011. *Bimbingan Dan Konseling Di Sekolah Dan Madrasah* , Jakarta: Rajawali Pers.
- Winkel dan M.M Sri Hastuti. 2004. *Bimbingan dan Konseling di Institusi Pendidikan* Yogyakarta: Media Abadi.



Correlations

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Notes	
Output Created	29-JAN-2021 17:57:40
Comments	
Data	D:\1. OLAH DATA PEKANBARU\januari 2021\New folder\Input Valid dan Reliabel.sav
Active Dataset	DataSet2
Filter	<none>
Weight	<none>
Split File	<none>
N of Rows in Working Data	30
File	
Definition of Missing	User-defined missing values are treated as missing.
Missing Value Handling	Statistics for each pair of variables are based on all the cases with valid data for that pair.
Cases Used	CORRELATIONS /VARIABLES=VAR00001 VAR00002 VAR00003 VAR00004 VAR00005 VAR00006 VAR00007 VAR00008 VAR00009 VAR00010 VAR00011 VAR00012 VAR00013 VAR00014 VAR00015 VAR00016 VAR00017 VAR00018 VAR00019 VAR00020 VAR00021 /PRINT=TWOTAIL NOSIG /MISSING=PAIRWISE.
Syntax	
Processor Time	00:00:00.03
Resources	Elapsed Time 00:00:00.04



Correlations

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	SKOR
P1	1	.841**	.768**	.804**	.378**	.802**	.678**	.677**	.581**	.775**	.710**	.798**	.707**	.841**	.678**	.717**	.632**	.636**	.553**	.731**	.880**
P2		1	.809**	.730**	.371**	.825**	.634**	.547**	.613**	.692**	.700**	.811**	.619**	1.000**	.659**	.638**	.579**	.524**	.546**	.682**	.856**
P3			1	.649**	.468**	.658**	.673**	.614**	.513**	.671**	.644**	.738**	.702**	.809**	.539**	.637**	.657**	.414**	.662**	.683**	.817**
P4				1	.300**	.743**	.449**	.642**	.379**	.580**	.506**	.778**	.576**	.730**	.597**	.622**	.486**	.629**	.354**	.563**	.750**
P5					1	.422**	.543**	.559**	.430**	.496**	.543**	.428**	.604**	.371**	.558**	.519**	.548**	.469**	.508**	.408**	.584**
P6						1	.621**	.641**	.665**	.700**	.623**	.708**	.733**	.825**	.796**	.616**	.610**	.639**	.587**	.649**	.850**
P7							1	.613**	.634**	.831**	.804**	.685**	.735**	.634**	.774**	.786**	.806**	.572**	.728**	.879**	.851**
P8								1	.622**	.716**	.667**	.649**	.766**	.547**	.720**	.771**	.543**	.592**	.534**	.652**	.789**
P9									1	.622**	.716**	.667**	.649**	.547**	.720**	.771**	.543**	.592**	.534**	.652**	.789**
P10										1	.622**	.716**	.667**	.649**	.547**	.720**	.771**	.543**	.592**	.534**	.652**
P11											1	.622**	.716**	.667**	.649**	.547**	.720**	.771**	.543**	.592**	.534**
P12												1	.622**	.716**	.667**	.649**	.547**	.720**	.771**	.543**	.592**
P13													1	.622**	.716**	.667**	.649**	.547**	.720**	.771**	.543**
P14														1	.622**	.716**	.667**	.649**	.547**	.720**	.771**
P15															1	.622**	.716**	.667**	.649**	.547**	.720**
P16																1	.622**	.716**	.667**	.649**	.547**
P17																	1	.622**	.716**	.667**	.649**
P18																		1	.622**	.716**	.667**
P19																			1	.622**	.716**
P20																				1	.622**
SKOR																					1

2. Diarag mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

1. Diarag mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

c. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

d. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

e. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

f. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

g. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

h. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

i. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

j. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

k. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

l. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

m. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

n. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

o. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

p. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

q. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

r. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

s. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

t. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

u. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

v. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

w. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

x. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

y. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

z. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

aa. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

ab. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

ac. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

ad. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

ae. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

af. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

ag. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

ah. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

ai. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

aj. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

ak. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

al. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

am. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

an. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

ao. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

ap. Pengutipan untuk tujuan pengumpulan data statistik, penerjemahan, atau untuk keperluan lain.

Pearson Correlation Sig. (2-tailed)	.581**	.613**	.513**	.379**	.430**	.665**	.634**	.622**	1	.791**	.804**	.576**	.748**	.613**	.748**	.690**	.520**	.580**	.580**	.698**	.774**
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson Correlation Sig. (2-tailed)	.775**	.692**	.671**	.580**	.496**	.700**	.831**	.716**	.791**	1	.898**	.734**	.839**	.692**	.823**	.816**	.768**	.649**	.744**	.839**	.914**
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson Correlation Sig. (2-tailed)	.710**	.700**	.644**	.506**	.543**	.623**	.804**	.667**	.804**	.898**	1	.678**	.745**	.700**	.778**	.830**	.723**	.662**	.690**	.775**	.877**
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson Correlation Sig. (2-tailed)	.798**	.811**	.738**	.778**	.428**	.708**	.685**	.649**	.576**	.734**	.678**	1	.663**	.811**	.616**	.693**	.572**	.503**	.576**	.770**	.849**
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson Correlation Sig. (2-tailed)	.707**	.619**	.702**	.576**	.604**	.733**	.735**	.766**	.748**	.839**	.745**	.663**	1	.619**	.783**	.688**	.733**	.596**	.778**	.722**	.866**
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson Correlation Sig. (2-tailed)	.841**	1.000**	.809**	.730**	.371**	.825**	.634**	.547**	.613**	.692**	.700**	.811**	.619**	1	.659**	.638**	.579**	.524**	.546**	.682**	.856**
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson Correlation Sig. (2-tailed)	.678**	.659**	.539**	.597**	.558**	.796**	.774**	.720**	.748**	.823**	.778**	.616**	.783**	.659**	1	.779**	.734**	.748**	.640**	.765**	.870**
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson Correlation Sig. (2-tailed)	.717**	.638**	.637**	.622**	.519**	.616**	.786**	.771**	.690**	.816**	.830**	.693**	.688**	.638**	.779**	1	.723**	.775**	.606**	.814**	.869**
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson Correlation	.632**	.579**	.657**	.486**	.548**	.610**	.806**	.543**	.520**	.768**	.723**	.572**	.733**	.579**	.734**	.723**	1	.638**	.726**	.701**	.800**



Reliability

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Notes

Output Created	29-JAN-2021 17:57:57
Comments	
Data	D:\1. OLAH DATA
Active Dataset	PEKANBARU\januari 2021\New
Filter	folder\Input Valid dan Reliabel.sav
Weight	DataSet2
Split File	<none>
N of Rows in Working Data	<none>
File	<none>
Matrix Input	
Definition of Missing	30
Missing Value Handling	User-defined missing values are treated as missing.
Cases Used	Statistics are based on all cases with valid data for all variables in the procedure.
Syntax	RELIABILITY /VARIABLES=VAR00001 VAR00002 VAR00003 VAR00004 VAR00005 VAR00006 VAR00007 VAR00008 VAR00009 VAR00010 VAR00011 VAR00012 VAR00013 VAR00014 VAR00015 VAR00016 VAR00017 VAR00018 VAR00019 VAR00020 /SCALE('ALL VARIABLES') ALL /MODEL=ALPHA /SUMMARY=TOTAL.
Resources	
Processor Time	00:00:00.00
Elapsed Time	00:00:00.00

Scale: ALL VARIABLES

Case Processing Summary

	N	%
Valid	30	100.0
Cases Excluded ^a	0	.0
Total	30	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.974	20

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
P1	73.67	343.609	.865	.972
P2	73.73	335.995	.835	.973
P3	73.87	342.671	.793	.973
P4	73.80	346.372	.719	.974
P5	73.37	364.033	.555	.975
P6	73.87	342.671	.831	.973
P7	73.63	349.206	.836	.973
P8	73.50	349.707	.767	.973
P9	73.77	351.082	.750	.974
P10	73.60	335.559	.901	.972
P11	73.50	344.948	.863	.972
P12	73.87	340.257	.828	.973
P13	73.43	347.564	.851	.973
P14	73.73	335.995	.835	.973
P15	73.73	343.444	.854	.972
P16	73.60	344.869	.853	.973
P17	73.43	349.357	.779	.973
P18	73.77	352.461	.715	.974
P19	73.77	351.978	.727	.974
P20	73.50	339.776	.854	.972

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Notes		
Output Created		29-JAN-2021 18:05:05
Comments		
Input	Active Dataset	DataSet3
	Filter	<none>
	Weight	<none>
	Split File	<none>
	N of Rows in Working Data	10
Missing Value Handling	File	
	Definition of Missing	User defined missing values are treated as missing.
	Cases Used	All non-missing data are used.
Syntax		DESCRIPTIVES VARIABLES=VAR00001 VAR00002 /STATISTICS=MEAN STDDEV MIN MAX.
Resources	Processor Time	00:00:00.00
	Elapsed Time	00:00:00.00

Descriptives

Notes		
Output Created		29-JAN-2021 18:08:59
Comments		
Input	Active Dataset	DataSet3
	Filter	<none>
	Weight	<none>
	Split File	<none>
	N of Rows in Working Data	10
Missing Value Handling	File	
	Definition of Missing	User defined missing values are treated as missing.
	Cases Used	All non-missing data are used.
Syntax		DESCRIPTIVES VARIABLES=VAR00001 VAR00002 /STATISTICS=MEAN STDDEV MIN MAX.
Resources	Processor Time	00:00:00.00
	Elapsed Time	00:00:00.00



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Post-Test	10	78	95	87.30	5.658
Pre-Test	10	49	67	60.50	6.151
Valid N (listwise)	10				

Explore

Notes

Output Created	29-JAN-2021 18:12:08
Comments	
Input	Active Dataset Filter Weight Split File N of Rows in Working Data File
Missing Value Handling	Definition of Missing Cases Used
Syntax	User-defined missing values for dependent variables are treated as missing. Statistics are based on cases with no missing values for any dependent variable or factor used. EXAMINE VARIABLES=VAR00001 VAR00002 /PLOT BOXPLOT STEMLEAF NPLOT /COMPARE GROUPS /STATISTICS DESCRIPTIVES /INTERVAL 95 /MISSING LISTWISE /NOTOTAL.
Resources	Processor Time 00:00:02.34 Elapsed Time 00:00:01.62

Case Processing Summary

	Cases					
	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Post-Test	10	100.0%	0	0.0%	10	100.0%
Pre-Test	10	100.0%	0	0.0%	10	100.0%

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Descriptives

		Statistic	Std. Error
Post-Test	Mean	87.30	1.789
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound 83.25 Upper Bound 91.35	
	5% Trimmed Mean	87.39	
	Median	88.50	
	Variance	32.011	
	Std. Deviation	5.658	
	Minimum	78	
	Maximum	95	
	Range	17	
	Interquartile Range	8	
	Skewness	-.229	.687
	Kurtosis	-.598	1.334
	Mean	60.50	1.945
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound 56.10 Upper Bound 64.90	
	5% Trimmed Mean	60.78	
Pre-Test	Median	62.00	
	Variance	37.833	
	Std. Deviation	6.151	
	Minimum	49	
	Maximum	67	
	Range	18	
	Interquartile Range	9	
	Skewness	-1.040	.687
	Kurtosis	.134	1.334

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Post-Test	.149	10	.200*	.946	10	.616
Pre-Test	.204	10	.200*	.870	10	.100

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction



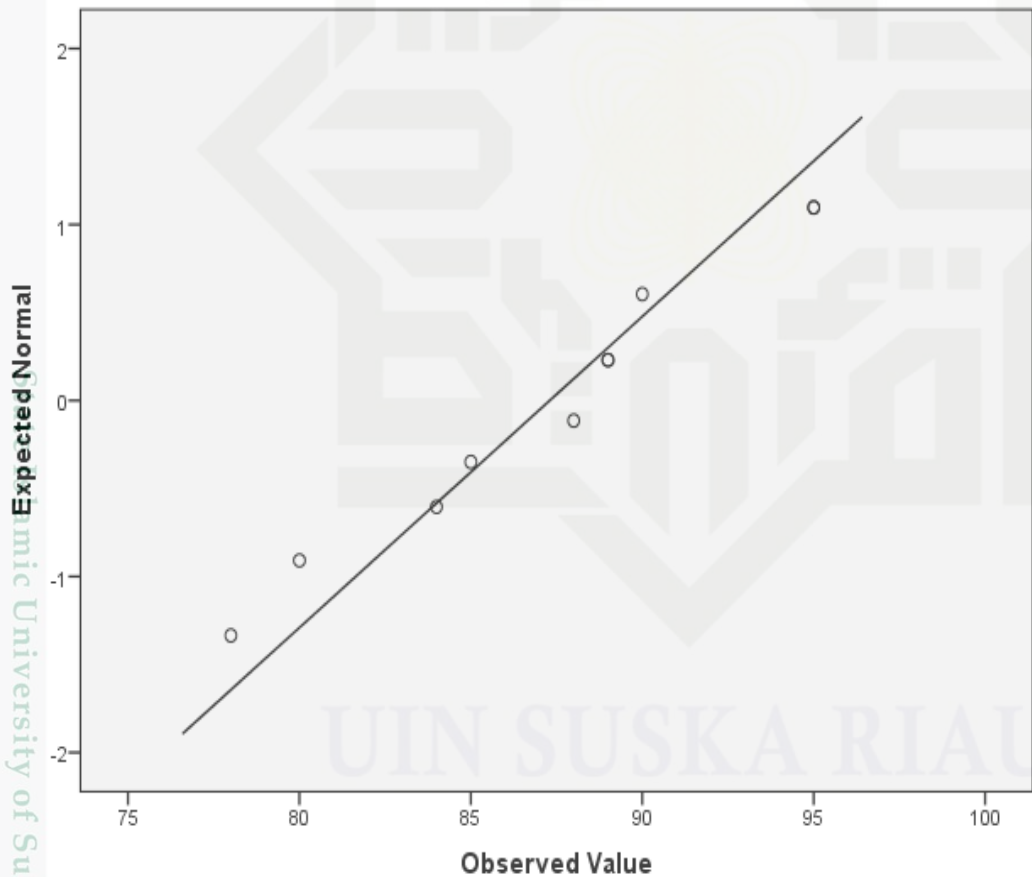
Post-Test

Post-Test Stem-and-Leaf Plot

Frequency	Stem &	Leaf
1,00	7 .	8
2,00	8 .	04
4,00	8 .	5899
1,00	9 .	0
2,00	9 .	55

Stem width: 10
Each leaf: 1 case(s)

Normal Q-Q Plot of Post-Test



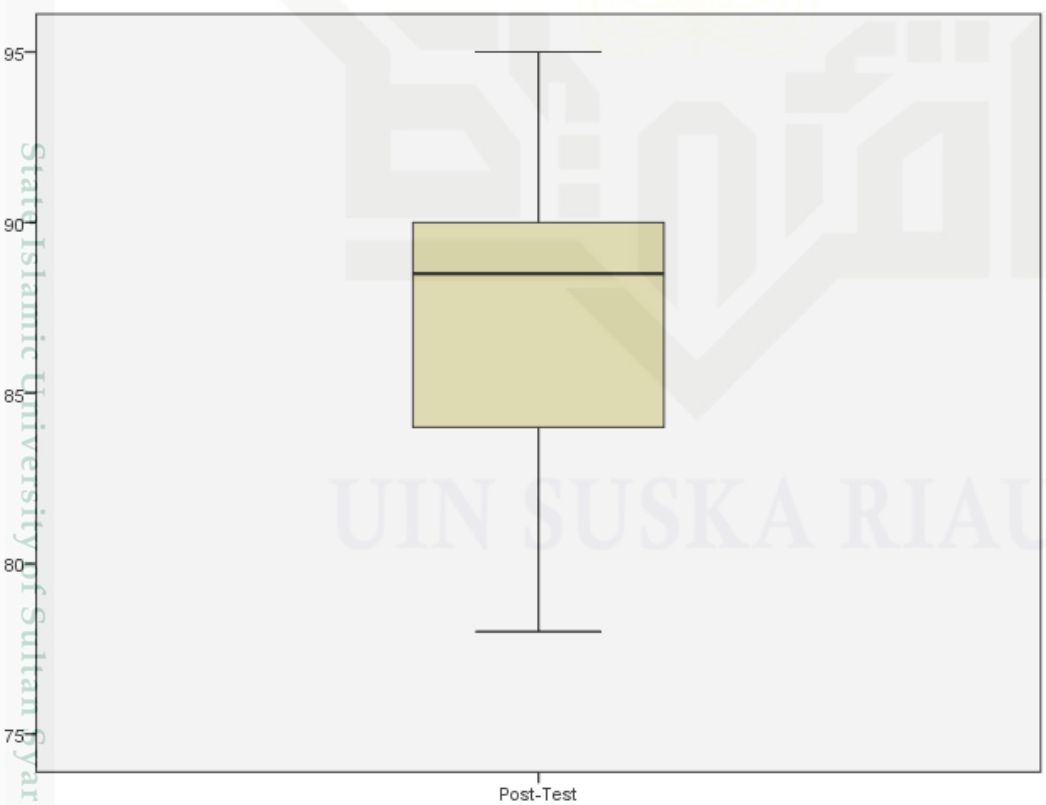
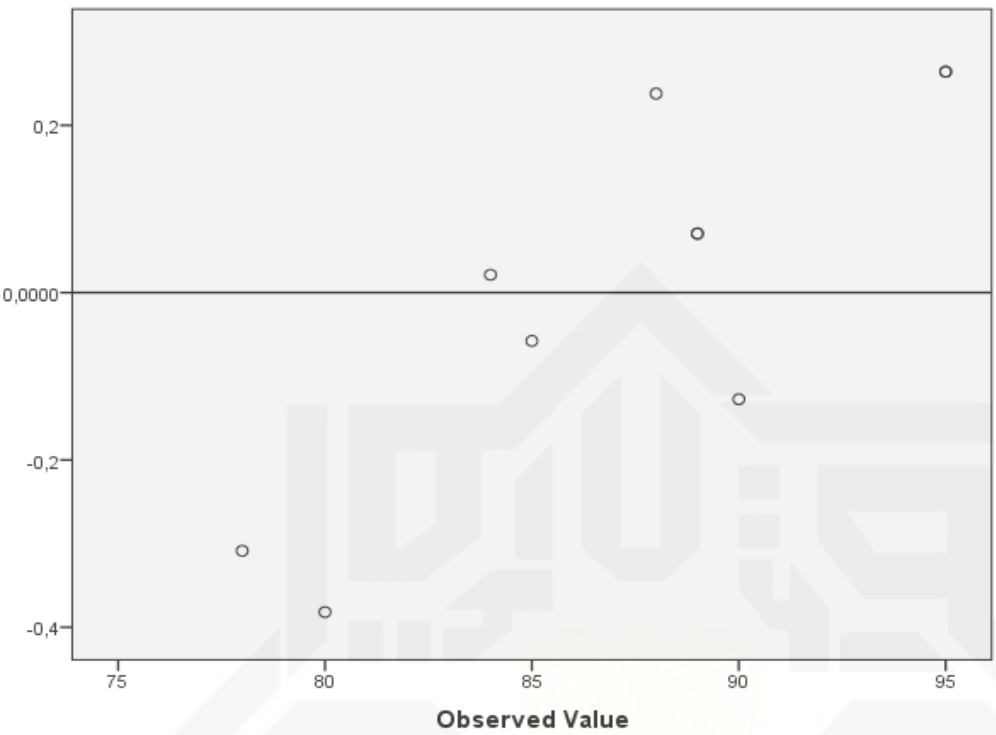
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Detrended Normal Q-Q Plot of Post-Test





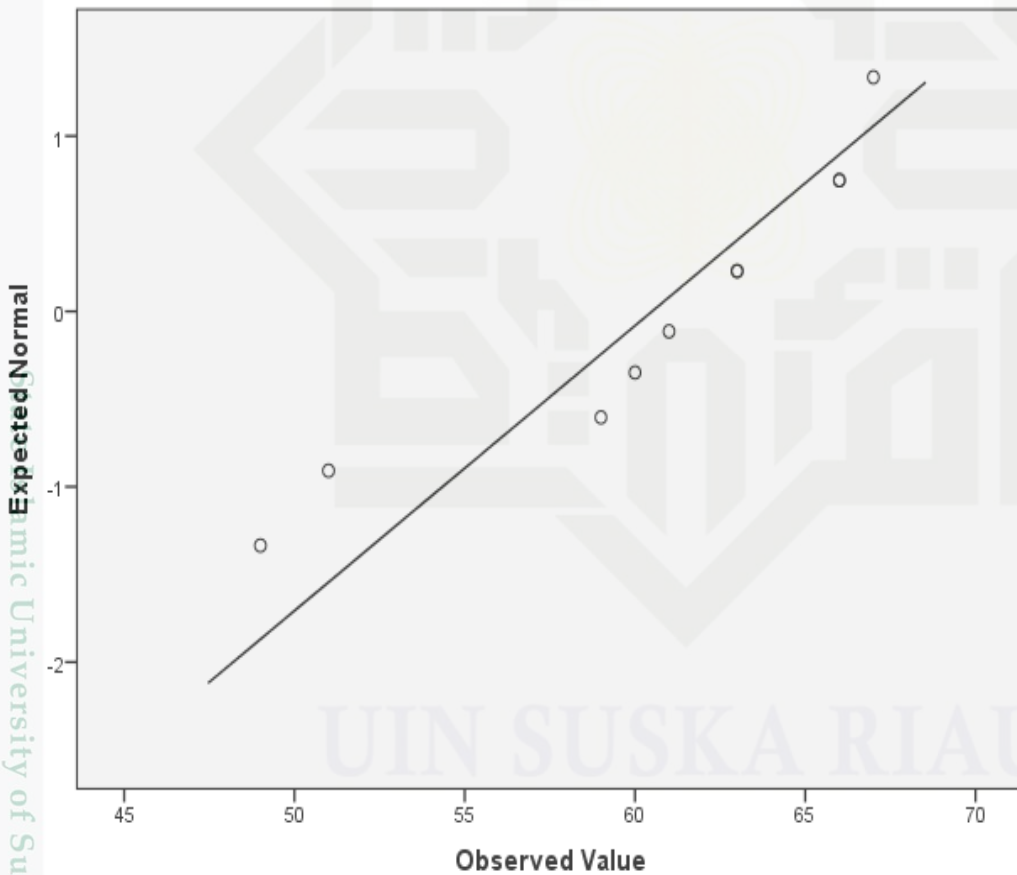
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Pre-Test

Pre-Test Stem-and-Leaf Plot

Frequency	Stem &	Leaf
1,00	4 .	9
1,00	5 .	1
1,00	5 .	9
4,00	6 .	0133
3,00	6 .	667
Stem width: 10		
Each leaf: 1 case(s)		

Normal Q-Q Plot of Pre-Test

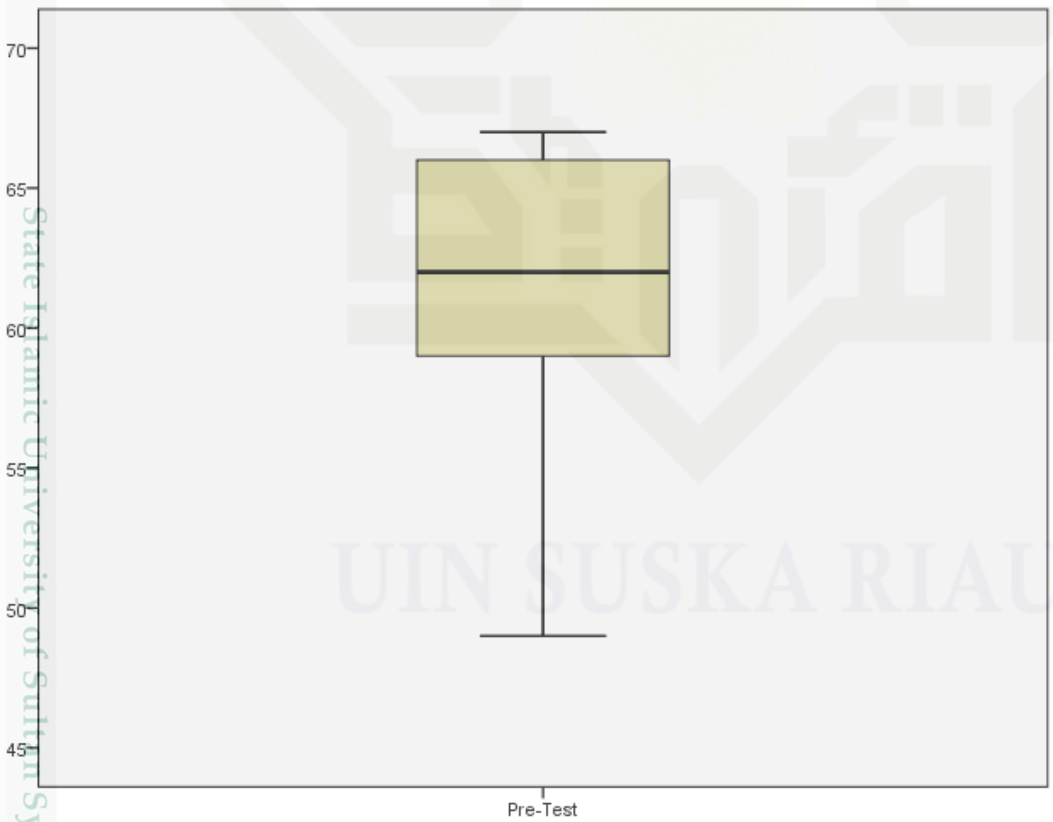
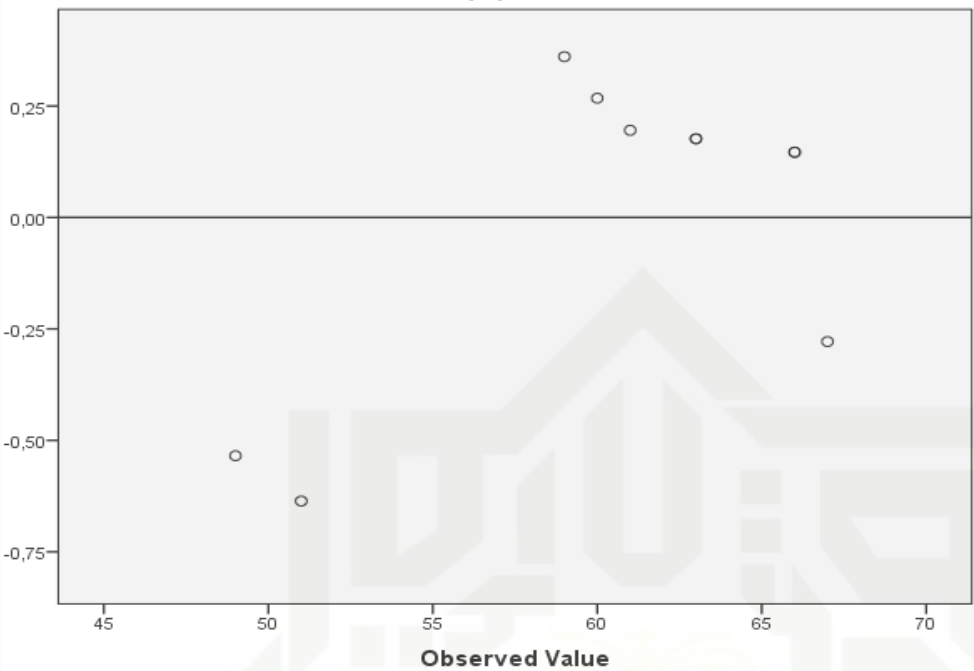


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Detrended Normal Q-Q Plot of Pre-Test



Pre-Test



T-Test

Notes

Output Created	29-JAN-2021 18:27:13
Comments	
Input	Active Dataset Filter Weight Split File N of Rows in Working Data File Definition of Missing
Missing Value Handling	Cases Used
Syntax	User defined missing values are treated as missing. Statistics for each analysis are based on the cases with no missing or out-of-range data for any variable in the analysis. T-TEST PAIRS=VAR00001 WITH VAR00002 (PAIRED) /CRITERIA=CI(.9500) /MISSING=ANALYSIS.
Resources	Processor Time 00:00:00.00 Elapsed Time 00:00:00.00

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Post-Test	87.30	10	5.658	1.789
	Pre-Test	60.50	10	6.151	1.945

Paired Samples Correlations

	N	Correlation	Sig.
Pair 1 Post-Test & Pre-Test	10	.880	.001

Paired Samples Test

Paired Samples Test									
		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	Post-Test - Pre-Test	26.800	2.936	.929	24.699	28.901	28.862	9	.000

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**LAMPIRAN BERITA ACARA
UJIAN PROPOSAL**

Nama
Nomor Induk Mahasiswa
Hari / Tanggal
Judul Proposal Penelitian

: Sri Widiyastuti
: 11413209072
: 19 Februari 2019
: Efektivitas Teknik Cinema Therapy Dalam Layanan Bimbingan
: Kelompok untuk meningkatkan Motivasi belajar Siswa
: Disekolah SMA N 2 Tanjung

NO

URAIAN PERBAIKAN

1. diperbaiki latar belakang
2. tambahkan teori diperbaiki, tentang teknik Cinema therapy
3. Catatan kaki diperbaiki
4. Fokuskan pada jenis Cinema therapy

Pekanbaru, 19 Februari 2019.....
Penguji II

Penguji I

[Signature]
Dra. Suhartina, M.Pd.

[Signature]
Irawati, S.Pd. / M.Pd.

Note :

Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Sri Widiastuti
Nomor Induk Mahasiswa : 11413203072
Hari/Tanggal Ujian : Selasa, 19-02-2019
Judul Proposal Ujian : Efektifitas Teknik Cinema Therapy dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Motivasi Belajar siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Tapung
Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang Dalam Ujian proposal

NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
		PENGUJI I	PENGUJI II
1. Dra. Suhertina, M.Pd	PENGUJI I		
2. Irawati, S.Pd., M.Pd.	PENGUJI II		

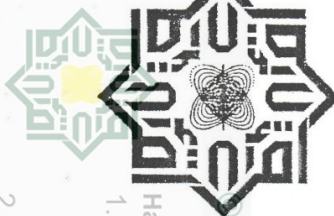
Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M. Ag
NIP. 19660924 199503 1002

Pekanbaru, 29 Maret 2019.
Peserta Ujian Proposal

Sri Widiastuti
NIM.11413203072



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No. 155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru, 17 April 2017

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/9012/2017
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Tapung
di
Tempat

Assalamu 'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : SRI WIDIASTUTI
NIM : 11413203072
Semester/Tahun : VI (Enam)/ 2017
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan
Wakil Dekan III

[Signature]
Prof. Dr. Nairunas M.Ag.
NIP. 19720828 200604 1 002

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail. eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/5986/2019
Sifat : Biasa
Lamp : 1 (Satu) Proposal
Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Pekanbaru, 04 April 2019 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : SRI WIDIASTUTI
NIM : 11413203072
Semester/Tahun : X (Sepuluh)/ 2019
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Efektivitas Teknik Cinema Therapy dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Tapung


Lokasi Penelitian : SMA Negeri 2 Tapung

Waktu Penelitian : 3 Bulan (04 April 2019 s.d 04 Juli 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a n. Rektor
Dekan


Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag
NIP.19740704 199803 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENDIDIKAN

JALAN CUT NYAK DIEN NO. 3 TELP. 22552/21553
PEKANBARU

Pekanbaru, 06 MAY 2019

No : 800/Disdik/1.3/2019/Sg18
Sifat : Biasa
Lampiran :
Hal : Izin Riset / Penelitian

Kepada
Yth. Kepala SMAN 2 Tapung
di-
Tempat

Berkenaan dengan Surat Rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/22325 Tanggal 2 Mei 2019 Perihal Pelaksanaan Izin Riset, dengan ini disampaikan bahwa:

Nama : SRI WIDIASTUTI
NIM : 114132030720
Program Studi : MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
Jenjang : S1
Alamat : PEKANBARU
Judul Penelitian : EFEKTIVITAS TEKNIK CINEMA THERAPY DALAM LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA DI SMAN 2 TAPUNG

Lokasi Penelitian : SMAN 2 TAPUNG

Dengan ini disampaikan hal-hal sebagai berikut :

1. Untuk dapat memberikan yang bersangkutan berbagai informasi dan data yang diperlukan untuk penelitian
2. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan dan memaksakan kehendak yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
3. Adapun Surat Izin Penelitian ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian disampaikan, atas perhatian diucapkan terima kasih.

An. KEPALA DINAS PENDIDIKAN
PROVINSI RIAU
SEKRETARIS

PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
★ AHYU SUHENDRA, SE
Pembina
NIP. 197111209 200012 1 006

Tembusan:
Ketua Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
SMA NEGERI 2 TAPUNG**

Jl. Garuda Sakti km. 30 Desa Sari Galuh- Kec. Tapung- Kab.Kampar
website: www.sman2tapung.sch.id - email: sman2tapung@gmail.com

AKREDITASI : B

NSS. 301140608002

NPSN : 10400346

S U R A T K E T E R A N G A N

No: 420/SMA.N.2/T/II/2020/.202

Yang bertanda tangan di bawah ini ,

Nama : **DRS. SYUKUR**
NIP : **19651231 199312 1002**
Pangkat / Gol : **Pembina / IVa**
Jabatan : **Kepala Sekolah**
Unit Kerja/Sekolah : **SMA Negeri 2 Tapung – Kab. Kampar – Riau.**

dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : **SRI WIDIASTUTI**
NIM : **11413203072**
Program Studi : **Manajemen Pendidikan Islam**
Jenjang : **S1**
Fakultas : **Tarbiyah dan Keguruan**
Perguruan Tinggi : **Universitas Islam Negeri Suska Riau**

Benar telah melaksanakan penelitian Tugas Akhir di SMA Negeri 2 Tapung, Tanggal 04 Februari 2020 dengan Judul Penelitian :

“EFEKTIVITAS TEKNIK CINEMA THERAPY DALAM LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 2 TAPUNG”

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Tapung
Pada Tanggal : 11 Februari 2020



DRS. SYUKUR

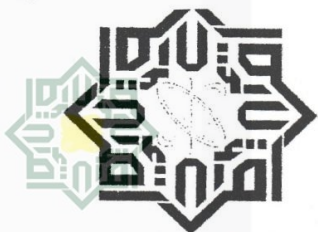
NIP. 19651231 199312 1002

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrandt Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Fitra Herlinda, M.Ag
3. Nama Mahasiswa : Sri Widiastuti
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11913203072
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	23 - 11 - 2018	Latar Belakang dan penulisan judul		
2	14 - 12 - 2018	Acc proposal		
3	20 - 05 - 2019	Bimbingan angket, perbaikan indikator		
4	15 - 10 - 2019	Acc Angket		
5	02 - 06 - 2021	Perbaikan kajian tesitis		
6	08 - 06 - 2021	Perbaikan kesimpulan dan penulisan		
7	11 - 06 - 2021	Acc ujian Munqasah		

Pekanbaru, 2021
Pembimbing,

Dr. Fitra Herlinda, M.Ag



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
SMA NEGERI 2 TAPUNG

JL. GARUDA SAKTI KM. 30 DESA SARI GALUH- KEC. TAPUNG- KAB. KAMPAR

website: www.sman2tapung.sch.id - email: sman2tapung@gmail.com
NSS. 301140808002 NPSN. 10400346 KODE POS : 28164

DAFTAR HADIR PESERTA KEGIATAN
. BIMBINGAN KELOMPOK

No	Tanggal	Nama Siswa	Kelas	Paraf
1		Melti Zebua	X MIA'	
2		Ratna Aprianti Zega	X MIA'	
3		Feldy Andriani	X MIA'	
4		Niswatin Hasanah	X MIA'	
5		Nur'afni Damayanty	X MIA'	
6		Bagas Syahputra	X MIA'	
7		Dea Stefani	X MIA'	
8		M. Padli	X MIA'	
9		Nanda Agil	X MIA'	
10		Irgi Ahmad	X MIA'	

Sari Galuh, Oktober 2019
Pemberi Layanan

Sri Widiastuti
NIM. 11413203072

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
SMA NEGERI 2 TAPUNG

JL. GARUDA SAKTI KM. 30 DESA SARI GALUH- KEC. TAPUNG- KAB.KAMPAR

website: www.sman2tapung.sch.id - email: sman2tapung@gmail.com
NSS. 301140908002 NPSN. 10400348 KODE POS : 28484

**DAFTAR HADIR PESERTA KEGIATAN
BIMBINGAN KELOMPOK**

No	Tanggal	Nama Siswa	Kelas	Paraf
1		Melti Zebua	X MIA'	<i>[Signature]</i>
2		Patna Aprianti zega	X MIA'	<i>[Signature]</i>
3		Feldy Andriani	X MIA'	<i>[Signature]</i>
4		Niswatin Hasanah	X MIA'	<i>[Signature]</i>
5		Nur'afni Damayanty	X MIA'	<i>[Signature]</i>
6		Bagas Syahputra	X MIA'	<i>[Signature]</i>
7		Dea Stepani	X MIA'	<i>[Signature]</i>
8		M.Padli	X MIA'	<i>[Signature]</i>
9		Nanda Agil	X MIA'	<i>[Signature]</i>
10		Irgi Ahmad	X MIA'	<i>[Signature]</i>

Prayuda Manggala

X MIA' *[Signature]*

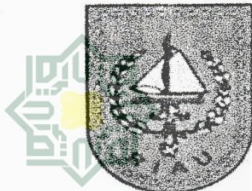
Sari Galuh, Oktober 2019
Pemberi Layanan

[Signature]

Sri Widiastuti
NIM. 11413203072

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
SMA NEGERI 2 TAPUNG

JL. GARUDA SAKTI KM. 30 DESA SARI GALUH- KEC. TAPUNG- KAB. KAMPAR

website: www.sman2tapung.sch.id • email: sman2tapung@gmail.com
 NSS. 301140608002 NPSN. 10400346 KODE POS : 28464

DAFTAR HADIR PESERTA KEGIATAN
. BIMBINGAN KELOMPOK

No	Tanggal	Nama Siswa	Kelas	Paraf
1		NOVIA NUR SYAFITRI	X MIA'	
2		DEA AMELIA	X MIA'	
3		GUSWITA CHANDRA ZAHAY	X MIA'	
4		DWI ISTIQOMAH	X MIA'	
5		MARETHA NUR KHASANAH	X MIA'	
6		MAHOT PURWA ATMAJA	X MIA'	
7		RISMA BINTANG SAPUTRA	X MIA'	
8		RISDO TABELINAKEL	X MIA'	
9		REDO BINTANG PRAWIRA	X MIA'	
10		PRAYUDA MANGGALA	X MIA'	

Sari Galuh, Oktober 2019
 Pemberi Layanan

Sri Widiastuti

Sri Widiastuti
 NIM. 11413203072

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
SMA NEGERI 2 TAPUNG

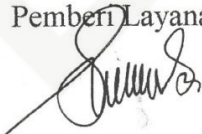
JL. GARUDA SAKTI KM. 30 DESA SARI GALUH- KEC. TAPUNG- KAB. KAMPAR

website: www.sman2tapung.sch.id - email: sman2tapung@gmail.com
 NSS. 301140608002 NPSN. 10400348 KODE POS : 28464

DAFTAR HADIR PESERTA KEGIATAN
BIMBINGAN KELOMPOK

No	Tanggal	Nama Siswa	Kelas	Paraf
1		MELTI ZEBUA	X MIA'	
2		RATNA APRIANTI ZEGA	X MIA'	
3		FELDY ANDRIANI	X MIA'	
4		NISWATIN HASANAH	X MIA'	
5		NUR'AFNI DAMAYANTY	X MIA'	
6		BAGAS SYAHPUTRA	X MIA'	
7		DEA STEVANI	X MIA'	
8		M. PADLI	X MIA'	
9		NANDA AGIL	X MIA'	
10		IRGI AHMAD	X MIA'	

Sari Galuh, Oktober 2019
 Pemberi Layanan



Sri Widiastuti
 NIM. 11413203072

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
SMA NEGERI 2 TAPUNG

JL. GARUDA SAKTI KM. 30 DESA SARI GALUH- KEC. TAPUNG- KAB.KAMPAR

website: www.sman2tapung.sch.id - email: sman2tapung@gmail.com
NSS. 301140608002 NPSN. 10400348 KODE POS : 28464

**DAFTAR HADIR PESERTA KEGIATAN
BIMBINGAN KELOMPOK**

No	Tanggal	Nama Siswa	Kelas	Paraf
1	26 - Oktober 2019.	NOVIA NUR SYAFITRI	X MIA'	uf.
2		DEA AMELIA	X MIA'	ff.
3		GUSWITA CHANDRA ZAKHRT	X MIA'	ff
4		DWI ISTIQOMAH	X MIA'	umf
5		MARETHA NUR KHASANAH	X MIA'	ff
6		MAHDY PURWA ATMAJA	X MIA'	ronthi
7		RISMA BINTANG SAPUTRA	X MIA'	Jfa
8		RISDO TABELNAKEL	X MIA'	kmf
9		Redo Bintang prawira	X MIA'	kmf
10		Prayuda MANGGALA	X MIA'	Bm

Sari Galuh, Oktober 2019
Pemberi Layanan

Sri Widiastuti
NIM. 11413203072

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

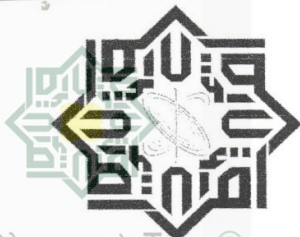
© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 a. Seminar usul Penelitian :
 b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Fitra Herlinda, M.Ag
3. Nama Mahasiswa : Sri Widiastuti
4. Nomor Induk Pegawai (NIP) :
5. Nama Mahasiswa : Sri Widiastuti
6. Nomor Induk Mahasiswa : 11913203072
7. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	23 - 11 - 2018	Latar belakang dan penulisan judul		
2	14 - 12 - 2018	Acc proposal		
3	20 - 05 - 2019	Bimbingan angket, perbaikan indikator		
4	15 - 10 - 2019	Acc Angket		
5	02 - 06 - 2021	Perbaikan kajian teoretis		
6	08 - 06 - 2021	Perbaikan kesimpulan dan penulisan		
7	11 - 06 - 2021	Acc usian Munqasah		

Pekanbaru, 2021
Pembimbing,

Dr. Fitra Herlinda, M.Ag

2. Dilampirkan mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
UIN SUSKA RIAU
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN (RPL)
BIMBINGAN DAN KONSELING**

Topik Bahasan	: Cara meningkatkan motivasi belajar
Kompetensi Dasar	: Mampu meningkatkan motivasi belajar
Jenis Layanan	: Bimbingan Kelompok
Bidang Bimbingan	: Belajar
Fungsi Layanan	: Pemahaman dan pengembangan
Tujuan Layanan	: 1. Agar siswa mampu memahami cara meningkatkan motivasi belajar 2. Agar siswa bias meningkatkan motivasi belajar
Satuan Pendidikan	: SMA Negeri 02 Tapung
Sasaran Layanan	: Siswa kelas X MIA ¹
Pemberi Layanan	: Sri Widiastuti
Waktu Kegiatan	: 1 x 45 menit
Tempat Kegiatan	: Ruang Kelas
Sarana Layanan	: 10 Siswa
Media/Alat	: Materi Layanan, RPL
Strategi Penyajian	: Cceramah singkat, Diskusi Kelompok
Pihak yang Dilibatkan	: Guru BK
Kegiatan Layanan	:
Kegiatan Awal	:
1. Salam pembuka	
2. Doa	
3. Apersepsi	
4. Menjelaskan tujuan layanan	
5. Memotivasi	
Kegiatan Inti	:
1. Eksplorasi	: -
4. Elaborasi	: Menjelaskan topik bahasan
5. Konfirmasi	: Siswa mendengarkan isi pembahasan, tanya jawab
Kegiatan Akhir	:
1. Membuat kesimpulan	
2. Memberi tugas	
3. Salam penutup “sesi ditutup dengan sebuah permainan”	

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang UIN Suska Riau

Diketahui,
Guru BK

Dra. Rohati Boru Barus
NIP.196206042008012002

Tapung, Oktober 2019

Mahasiswa Peneliti

Sri Widiastuti
NIM. 1141303072

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dilindungi undang-undang. Sate Iskandar University of Sultan Syarif Kasim Riau

RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN (RPL) BIMBINGAN DAN KONSELING

Topik Bahasan	: Aku pasti bisa
Kompetensi Dasar	: Mampu meningkatkan motivasi belajar
Jenis Layanan	: Bimbingan Kelompok
Bidang Bimbingan	: Belajar
Fungsi Layanan	: Pengembangan
Tujuan Layanan	: Agar siswa mampu meningkatkan motivasi belajar
Satuan Pendidikan	: SMA Negeri 02 Tapung
Sasaran Layanan	: Siswa kelas X MIA ¹
Pemberi Layanan	: Sri Widiastuti
Waktu Kegiatan	: 1 x 45 menit
Tempat Kegiatan	: Ruang Kelas
Sarana Layanan	: 10 Siswa
Media/Alat	: Materi Layanan,RPL
Strategi Penyajian	: Ceramah singkat, Diskusi Kelompok
Pihak yang Dilibatkan	: Guru BK
Kegiatan Layanan	:
Kegiatan Awal	:
1. Salam pembuka	
2. Doa	
3. Apersepsi	
4. Menjelaskan tujuan layanan	
5. Memotivasi	
Kegiatan Inti	:
1. Eksplorasi	: -
2. Elaborasi	: Menjelaskan topik bahasan
3. Konfirmasi	: Siswa mendengarkan isi pembahasan,tanya jawab
Kegiatan Akhir	:
1. Membuat kesimpulan	
2. Memberi tugas	: Siswa diminta untuk menjelaskan alasan dari penilaian yang irasional terhadap diri sendiri serta menuliskan dampak-dampak dari pemikiran mereka tersebut, baik dampak positif maupun negatif
3. Salam penutup	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Diketahui,
Guru BK

Dra. Rohati Boru Barus
NIP.196206042008012002

Tapung, Oktober 2019

Mahasiswa Peneliti

Sri Widiastuti
NIM. 1141303072

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN (RPL) BIMBINGAN DAN KONSELING

Topik Bahasan	: Pengertian motivasi belajar
Kompetensi Dasar	: Memahami pengertian motivasi belajar
Jenis Layanan	: Bimbingan Kelompok
Bidang Bimbingan	: Belajar
Fungsi Layanan	: Pemahaman
Pendekatan	: <i>CinemaTherapy</i>
Tujuan Layanan	: Agar siswa mengetahui apa yang dimaksud dengan motivasi belajar
Satuan Pendidikan	: SMA Negeri 02 Tapung
Sasaran Layanan	: Siswa kelas X MIA ¹
Pemberi Layanan	: Sri Widiastuti
Waktu Kegiatan	: 1 x 45 menit
Tempat Kegiatan	: Ruang Kelas
Sarana Media	: Buku, pena dan kertas
Perlengkapan	: -
Strategi Penyajian	: Ceramah singkat, diskusi kelompok
Pihak yang Dilibatkan	: Guru BK, siswa
Kegiatan Layanan	:
Kegiatan Awal	:
1. Salam pembuka	
2. Doa	
3. Apersepsi	
4. Menjelaskan tujuan layanan	
5. Memotivasi	
Kegiatan Inti:	
1. Eksplorasi	: -
2. Elaborasi	: Menjelaskan topik bahasan
3. Konfirmasi	: Siswa mendengarkan isi pembahasan tanya jawab
Kegiatan Akhir	:
1. Membuat kesimpulan	
2. Memberi tugas	: Siswa diminta untuk menjelaskan pemahamannya mengenai motivasi belajar dan memberikan alasan atas penilaiannya
3. Salam penutup	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Diketahui,
Guru BK

Dra. Rohati Boru Barus
NIP.196206042008012002

Tapung, Oktober 2019

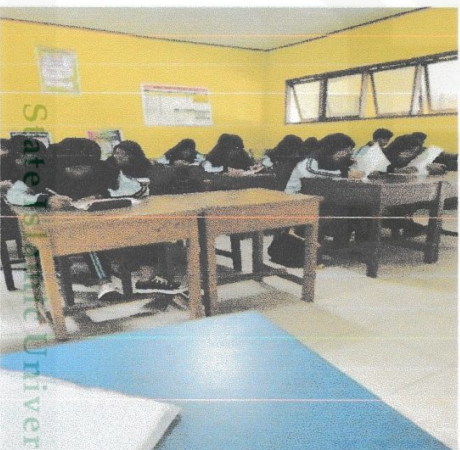
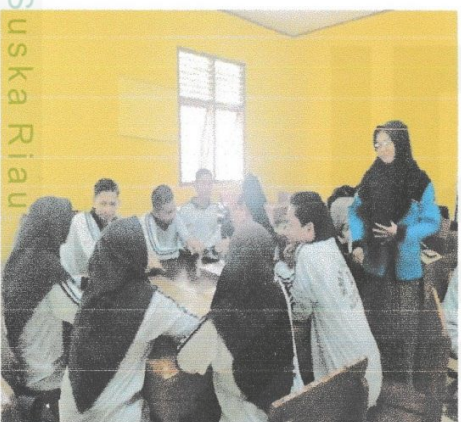
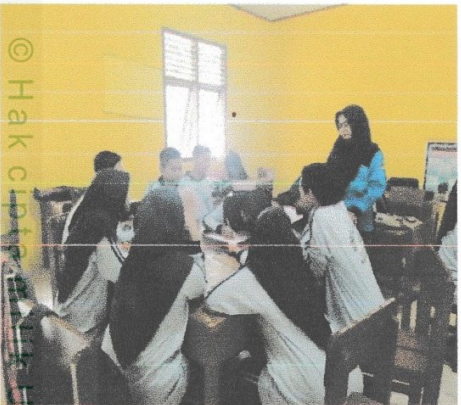
Mahasiswa Peneliti

Sri Widiastuti
NIM. 1141303072

UIN SUSKA RIAU

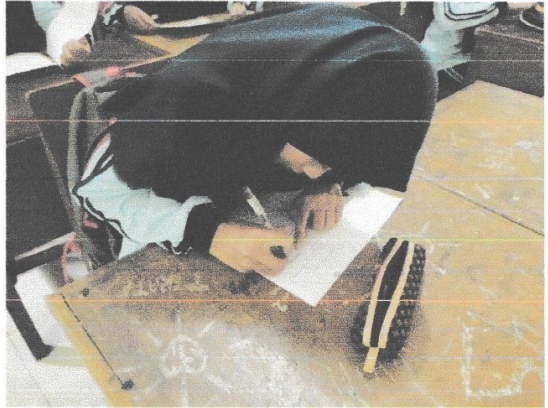
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RIWAYAT HIDUP



SRI WIDIASTUTI, dilahirkan di Desa Dayo, Kecamatan Tandun, Kabupaten Rokan Hulu, Provinsi Riau pada hari Senin, 05 Maret 1994. Anak pertama dari 2 bersaudara dari Ayah Arifin dan Ibu Sugiyem. Peneliti menyelesaikan pendidikan pada tingkat dasar di SDN 008 Tandun pada tahun 2007. tingkat menengah di SMPN 2 Tandun pada tahun 2010, dan di SMAN 2 Tandun pada tahun 2013. Kemudian pada tahun 2014 peneliti melanjutkan pendidikan ke jenjang Perguruan Tinggi di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan pada Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Konsentrasi Bimbingan dan Konseling. Peneliti menyelesaikan studi strata Satu (S1) pada tahun 2021.